

АВТНОМ



★ журнал Радикальной Альтернативы и Сопротивления ★

№12

В ЭТОМ НОМЕРЕ:

★ ЧТО ТАКОЕ «АВТОНОМНАЯ БОРЬБА»? - 2 СТР.

★ ДЕТИ ВООРУЖЕННОГО ЖЕЛАНИЯ - 3 СТР.

★ ЧЕЧНЯ: ГОСУДАРСТВО - ГЛАВНЫЙ ТЕРРОРИСТ! - 4 СТР.

★ ПЕРВОМАЙ: ВСЕ НАЧАЛОСЬ В ЧИКАГО - 5 СТР.

★ ФСБ БОИТСЯ ЖЕНСКИХ ПРОКЛАДОВ - 6 СТР.

★ CLASS WAR - 7 СТР.

★ PROTEST В СИЭТТЛЕ ИЛИ ТРИ ДНЯ В АДУ - 8-9 СТР.

★ «МАТЬ ПОРЯДКА №2»: О РАБОТЕ, СЕКСЕ И УНИКАЛЬНЫХ МГНОВЕНИЯХ - 10-11 СТР.

★ БУДНИ АНАРХИИ - 12 СТР.

★ ВОССТАНИЕ СТУДЕНТОВ В МЕКСИКЕ - 13 СТР.

★ D.I.Y.-ОБЗОР: ЗИНЫ, ЗВУКИ, ВИДЕО - 14 СТР.

★ ВЕСТИ ОТ RATM - 15 СТР.

★ ПИСЬМА - 16 СТР.

★ ИНТЕРВЬЮ С ДЖЕЛЛО БИАФРА - 17 СТР.

★ АНТИФА-РАЗГРОМ ШТАБА РНЕ! - 18 СТР.

★ ЛИФЧИК НА АЛТАРЬ, ГАНДОН НА ПАПУ (НОВОСТИ СОПРОТИВЛЕНИЯ) - 19 СТР.

★ КОНКУРС АНАРХО-ГРАФФИТИ! - 19 СТР.

МЫ НЕ ЖЕЛАЕМ
ИЗМЕНИТЬ
ПРАВИЛА ИГРЫ.
МЫ ХОТИМ
СМЕНИТЬ
САМУ ИГРУ!

ПРОБЛЕМ ВРЕШЬ
В ОДНОМЕРНОЙ
РЕАЛЬНОСТИ
КАПИТАЛИЗМА
И ПРОЛОЖИМ ПУТЬ
НОВОМУ ВИДЕНИЮ МИРА,
НОВОЙ МЕРЕ ВЕЩЕЙ!



5 ЛЕТ РЕВОЛЮЦИОННОГО УГАРА, ПРОТЕСТА
И ПОПЫТОК БЫТЬ ПОДЛИННЫМИ

Привет, товарищи! Вот и очередной номер нашего журнала. Несмотря ни на что, он продолжает выходить и, даже более того, постепенно становится не только изданием Федерации Анархистов Кубани, но и более широкого организующегося Социально-Революционного Движения (СРД). СРД с каждым месяцем приобретает все более четкие очертания и мы надеемся, что вскоре большинство антиавторитарно-левой сцены страны осознает необходимость объединения на четкой идейной и организационной, но не сектантской основе.

Что же касается ФАК, то 11 февраля этого года этому симпатичному культурно-политическому проекту стукнуло аж 5 лет. Пять лет дестоя, агитации, пять лет «беспредела». Все было у нас и хорошее, и плохое. Но мы еще живы и продолжаем сопротивление. Вот, что мы написали тогда в №1 «Автонома»:

«Свершилось! Черно-красная зоря взошла над Краснодаром! 11 февраля в грязной рабочей столовке, в атмосфере дешевого винного перегара и параноидального напряжения, под звон пустых бутылок из-под «Анапы» (любимейшего вина кубанских ломленов и деклассированных элементов), из кучки оголтелых радикалов родилась Федерация Анархистов Краснодара. Благодаря революционному потенциалу этого тошнотворного винища несколько астральных тел сплотилось в могучую организацию...»

В тот день нас было пятеро. Через пару месяцев уже почти десятка человек приняли участие в манифестации под черными знаменами. Сейчас из той петиции в ФАКе остались только двое... Кто-то уехал из страны, кого-то сожрал быт и «личная» жизнь... Но Федерация существует и подышать не собирается. Мы еще доставим немало неприятностей нашим врагам. Готовьтесь, паразиты! Друзья же наши и товарищи по борьбе, готовьтесь к сотрудничеству, общей борьбе и сногшибательному совместному приключению, которое называется ЖИЗНЬ! ☆



20 лет он думал, что живет.
Теперь он так не думает -
он живет!

Перед социально-революционным движением в стране стоит непростая задача — определить себя в политическом смысле, выработать необходимые принципы для саморазличия. Каковы наши ключевые идейные понятия, задачи и цели? Телуга западных автономистов «Что такое автономная

Эта статья (публикуется не полностью, вольный перевод) взята из американского анархо-автономистского журнала «Wind Chill Factory». Вы можете написать им: P.O.Box 81961 Chicago, IL 60681 USA (312) 455-0707; email: thak@midway.uchicago.edu

ЧТО ТАКОЕ АВТОНОМНАЯ БОРЬБА?

Можно сказать, что западноевропейское автономное движение есть попытка отбросить политическое сектанство и догматичность, взять все жизнеспособное из таких революционных теорий, как марксизм, анархизм, теории радикальных экологов. Но часто антисектантство переходит в беспринципность, поэтому стоит определить, что значит «автономность».

Некоторые аспекты этой статьи могут не понравиться догматическим мыслящим анархистам. Важно, что мы называем себя автономными, а не «анархистами», так как часто слово «анархия» понимается приватно. Мы хотели бы видеть нашу теорию борьбы широко обсуждаемой, поэтому мы заинтересованы в откликах и критике. Сложно найти четкое определение «автономии», ее можно считать оппозицией «ортодоксии». Начнем с того, что ни «марксизм», ни «анархизм», ни любая другая революционная теория сегодня не может стопроцентно описать отношения в обществе, объяснить социальные явления и факты. Так же мы видим различных «марксистов» — ленинстов — сталинстов — маоистов, а так же различных псевдо-анархистов с ложными и античеловеческими идеологиями. Они являются соучастниками системы эксплуатации. Мы, выступая против любого господства и эксплуатации и пытаясь быть «настоящими» революционерами, рассматриваем теорию не через призму догм и «истин» классиков (часто последние служат лишь кристаллизацией прошлого, чтобы помешать развитию будущего, — прим. ред.), а только через призму ежедневной практики, так как теория и практика неразрывно связаны и просто невозможны в отрыве друг от друга. Теория оправдывает свое существование только как база для действия, а акции имеют смысл только как часть выработанной и подкрепленной теорией стратегии. Это очень важный аспект нашего мировоззрения.

Мы так же не согласны с теми, кто хочет совершить революцию немедленно и вдруг — в определенный момент в виде одномоментного всеобщего массового акта (к людям, считающим, что изменить социальную структуру общества — плетное дело, применима пословица «попелешки» — людей насмешили») и теми, кто проявляет активность лишь от акции к акции, отработавшая свое реноме активиста и революционера перед Системой и конформистской сценой.

Мы не анти-марксисты и не анти-анархисты; мы берем из этих теорий все жизнеспособное. Теории столетней

давности не могут адекватно описать такие социальные явления, как ядерную угрозу, глобализацию или загрязнение окружающей среды; но они могут дать нам инструменты для их анализа, от чего нам не следует отказываться. Мы можем сказать, что мы марксисты и анархисты, но не догматические. Мы не собираемся строить «единственно верную теорию», которая приведет лишь к новым провалам и бедам. В качестве примера можно привести разницу в их и нашем определении революции. Традиционный анархизм и марксизм рассматривают революцию как некое долго подготавливаемое действие, в результате которого в один прекрасный день пролетариат разрушает систему эксплуатации. После этого воцаряется «рай на земле». В пропагандистской деятельности мы должны отказаться от мифотворчества так как до добра это не доводит и не отвечает требованиям освобождения от любой Системы угнетения (особенно большое количество мифов было сфабриковано вокруг национал-освободительных движений и террористических групп типа Фракций Красной Армии и Красных Бригад, — прим. переводчика). Выступая против этих концепций, мы полагаем, что революция — это процесс, который начинается в тот момент, когда человек или группа людей осознает ее возможность или необходимость. Это процесс, процесс проходящий в повседневной жизни захватывающий ее целиком и не имеющий «судного дня», но который является процессом постоянного творческого самодетерминации и личностной самореализации, борьбой за максимальное расширение человеческих свобод, (не путать с обыкновенной мифологией либералов «отстаивания прав и свобод человека» в рамках репрессивной Системы — прим. ред.).

Быть автономом значит не только отрицать политические (и, конечно, «марксистские») партии и быть радикалом, но и быть в конфронтации с институтами и организациями (например, официальными бюрократическими профсоюзами) и идеологиями, оправдывающими систему эксплуатации и замедляющими классовую борьбу. Наши теоретические построения — это не создание очередной ложной идеологии или принятие позиции «авангарда», чтобы навязывать другим свое мнение, а анализ результатов практики повседневного сопротивления и определение новых путей для Движения. ☆

В ПОИСКАХ ПРЕДЕЛОВОЙ ЖИЗНИ

борьба!», на мой взгляд, верна и правильно раскрывает смысл понятия, но уж очень общим образом. Читая ее, чувствуется необходимость в дальнейшей конкретизации. Попытка продвинуться чуть далее в этом направлении.

Итак, одним из ключевых понятий для Движения может стать именно понятие «автономного сопротивления (или борьбы)». Но сопротивление чему? Безусловно, тому, что является причиной господства, эксплуатации, нищеты повседневной жизни. Без всякого сомнения, это — государственный репрессивно-бюрократический властный аппарат, экономическая система капитализма и буржуазно-авторитарная культура и быт во всех своих проявлениях. Эти три основных института современного общества различимы лишь в абстракции, их переплетение и взаимная поддержка образуют плотный каркас Системы Господства. Главной функцией последней становится поддержание привилегированного положения определенной части социума — бюрократической и интеллектуальной элиты, лиц, заполучивших средства производства, механизмы принятия решений и другие ресурсы, необходимые для воспроизводства общественных отношений. Система с помощью своих составляющих контролирует нашу жизнь таким образом, чтобы ее ход никак не мог угрожать привилегиям и власти правящей касты.

Задача Системы здесь в том, чтобы наше существование не стало НАШЕЙ, САМООПРЕДЕЛОВОЙ ЖИЗНЬЮ. Институты подавления имеют лишь одну цель — воспроизводить общественную и личную жизнь таким образом, чтобы последняя, в свою очередь, сама воспроизводила, ежедневно порождала Систему Господства. Как же разорвать этот замкнутый круг? Как покончить с этим беспрерывным воспроизводством?

Необходимо выйти из-под контроля Системы, что, значит, и разрушить ее. Но удастся ли сделать лишь путем слома или радикальной трансформации стен и клеток, ограничивающих наше существование. Задача грандиозна — подвергнуть политическую и социально-культурную деконструкцию весь господствующий комплекс сверху донизу — государство, представительную демократию, социальную иерархию, систему экономики, авторитарную культуру, институт семьи и всю систему человеческих взаимоотношений. Невозможно добиться реальной личной и общественной

эмансипации, не атакуя Систему в целом, начиная с тонких межлических уровней микровласти и заканчивая центрами политического и экономического господства, представленными известными бюрократическими и репрессивными институтами. Т.е. восстание начинается с области отношений с соседом и любовником (любовницей) до Правительства, армии и транснациональных корпораций.

Теперь надо ответить на вопрос: КАК сопротивляться? Какова форма борьбы? Тут мы и подходим к понятию «автономии», под которой мы понимаем несвязанность, неподконтрольность любым системным институтам, о которых шла речь выше. Для политической сферы это значит, что автономная борьба не должна опираться на такие составляющие Системы, как государственные структуры, политические партии, бюрократические иерархии и институты, профсоюзы и т.п. Для противобюрократической (противоэкономической) борьбы — это означает, что мы не должны действовать и жить, используя ресурсы западного и отечественного капитала. Т.е. борьба и строительство вольной альтернативы — это не товар, а социально пространство — не прилавок. Для противодействия буржуазной авторитарно-потребительской культуре невозможно использовать ее индустрию, «шоу-бизнес», законы функционирования, свойственные ей отношения с потребителем, нормы, ценности и стандарты, воспроизводящие ее.

Таким образом, проблема состоит в изобретении альтернативных форм революционной организации; системы жизнеобеспечения, способствующей самоопределению общественного и личного существования; новых либертарных ценностей и межличностных отношений, лишенных иерархии и авторитаризма; освобождающих этических и эстетических практик. Именно в либертарном движении на протяжении, как минимум, последних полторы сотни лет уже накоплен немалый опыт. Наша задача его обнаружить, подвергнуть критическому анализу и использовать ту его часть, которая адекватна нашим реалиям и возможностям.

Одним словом, революционный обстрел должен происходить из нового оружия, бьющего в самый центр Системы, т.е. одним снарядом сразу по всем ее репрессивным институтам. Это оружие и есть наша «автономная борьба», кипящая на всех перекрестках общественного и личного существования. ЗАРЯЖАЙ! ☆

Тов. Кабанос (Краснодар).

В современной политической системе Западной Европы существует множество политико-культурных и контркультурных объединений, которые работают над изменением существующего строя. Все они стремятся преобразовать этот мир, сделать его более справедливым и удобным для человека. Вся эта разнородная кавалькада имеет одну праматерь, а которой большинство граждан даже не догадывается. Это наведение — плод не столько нашей неосведомленности, сколько следствие тотального поглощения оппозиции средствами массовой информации, которые работают в угоду Общества Потребления. Ещё одной немаловажной причиной «засекреченности» этого «маточного» движения является его самомаргинализация, самовыпадение из обывательского мира.

Настало время назвать имя этой матери-невидимки — **АВТОНОМНОЕ ДВИЖЕНИЕ.**

Многие плоды её великих побед приписывались другим партиям. Например, в Германии партия зелёных добилась невероятных парламентских успехов, беспардонно приписывая победы автономов на свой счёт.

Большинство «старых» активистов этой партии раньше были членами автономных групп. Затем они расстались со своими радикальными взглядами и легализовались. В то время как зелёные бросились осваивать офисы, радикалы поселились в сотнях пустующих домов внутри городов, используя их как базу для радикализации движений за мир, экологию и феминизм. Зелёные устремились в комфортабельный парламент, автономны — на захват улиц, на баррикады. Первые пытаются трансформировать общество посредством реформ, вторые — преобразуют мир, создавая самоуправляющиеся центры. Для многих автономов зелёные являются не движением в правительстве, а правительством в движении. По их мнению, зелёные представляют реальную угрозу экологическому движению, т.к. они снимают радикальный потенциал активистов, часто сотрудничая с полицией и чиновниками.

Автономы создают новую невозможную реальность, новые ценности и стили жизни. Они предлагают свою социо-культурную программу, основанную на реальной свободе, плюрализме, разнообразии, чуждой всякой иерархии, корысти и карьеризма. Автономы — маргиналы. Они на периферии общества, но в центре общественных перемен. Они не бьют себя в грудь: «Вот мы какие!» — Назачем. Не дают интервью СМИ — всё равно перевернут! Они не пишут мемуаров и научных эссе о себе любимых — всё равно не поймут! Они просто идут к людям. Они действуют вместе с людьми и во имя людей. Непосредственно «здесь и теперь» автономны показывают эффективность «прямого действия», справедливость горизонтальных связей, возможность реализации Утопии. Феминизм, сексуальное освобождение, равенство с иностранцами и экология — вот основные сферы их деятельности. Автономы чрезвычайно мобильны. В короткий срок они способны организовать свои разрозненные группы в мощную ударную силу способную сокрушить безликую повседневность.

К концу 60-х капитализм вступил в свою новую стадию: создание государства всеобщего благоденствия и умиротворения стало целью правительства всего мира. Появляется новая форма несвободы, сладкая и заманивая форма тотального комфортабельного рабства. Как писал Г. Маркузе: котлище современного общества в том, что оно усмиряет центробежные силы скорее с помощью Техники, чем Террора, опираясь одновременно на сокрушительную

эффективность и повышающийся жизненный стандарт... тесная взаимосвязь между техникой и политико-манипулятивным ноу-хау, между прибыльной производительностью и господством даёт победу над нуждой оружие для сдерживания освобождения! Борьба с этой разнородностью несвободы и породила автономное движение.

ЗАРОЖДЕНИЕ АВТОНОМНОГО ДВИЖЕНИЯ

Изменившиеся условия существования общества выявили неспособность профсоюзов и рабочих партий контролировать ситуацию. Новая стадия позднего капитализма породила новые формы борьбы и новые ценностные ориентиры. Наиболее ярко это проявилось в Италии. После II-й мировой войны за 40 лет здесь сменилось 48 правительств. Ни одно из них не могло справиться с конфликтом между рабочими и управляющими предприятиями, а так же между женщинами и католическим Ватиканом. В Италии студенческое и рабочее движение не исчезли

Итальянская рабочая автономия

Спорадические студенческие выступления в 68-м году в Европе были подобием не столько революции, сколько похода на бунт. Почти везде эти выступления носили узко студенческий характер. И только в Италии студенты получили мощную поддержку рабочих и служащих. Вот как это происходило.

В течение всей Горячей Осени 69-го года по Италии прокатились многочисленные забастовки рабочих, их интенсивность была настолько высока, что вскоре они полностью парализовали местную промышленность. 4 года длилась борьба между рабочими и менеджерами предприятий за право контроля продукции и доходов. На помощь рабочим пришли феминистки и контркультурная молодёжь. Всех их объединяло желание

избавиться от патернализма и нищеты. Бунт рос и размножался, и, вскоре, повстанцев стали называть «второе общество».

На заводах Турина и Милана впервые рабочие применили новые разновидности забастовок: «икающая» и «шахматная доска». В первую воспекались вся фабрика. Неожиданно производство прекращалось. Администрация в ужасе. Оно приказывает рабочим вернуться на свои рабочие места — что те и делают. Но через полчаса конфуз повторяется вновь. И так целый день.

«Шахматная доска» охватывала только одну часть производства. Рабочие определённого цеха бросают работу. Начальство возмущается их наездом, но в это время другой цех полным составом уходит на перекур. И так до тех пор пока директора не хватит инфаркт.

Осенью 69-го бунт начинает набирать обороты. 25 сентября 69-го, рабочих-инженеров приняли участие в национальной демонстрации. В начале Октября в Милане рабочие сотен фабрик блокировали важные магистрали города. Тысячи студентов вышли на улицы. Повсеместные забастовки и широкая поддержка общестественности заставили Мин.Труда удовлетворить все требования рабочих. Но борьба продолжалась. На заводах создавались рабочие банды «красные платки». Боевые группы защищали своих коллег от произвола администрации и нападений фашистов, избивали штрейкбрейкеров и несговорчивых мастеров. В конце концов, им удалось разрушить иерархию управления заводом и создать автономную силу контролирующую производство. Борьба увенчалась успехом: за год зарплата подскочила на 23,4%. Но победа эта была мнимой, т.к. инфляция всё тут же съела. В это же время во всей Европе начинает подымать свою гнусную голову недобитый фашизм. В Испании, Португалии и Греции у власти были или приходят откровенные чернорубашечники. В Италии они начинают применять стратегию «нагнетания напряжённости». Они убивают левых активистов, устраивают провокации и подлоги. Так, в одном из банков Милана 12 декабря 69г. была взорвана бомба. По подозрению в терроризме за решётку были брошены два анархиста, которых вскоре полностью оправдали. Но, несмотря на явный коричневый след, СМИ продолжали обвинять левых.

В ответ на усиление реакции некоторые левачки маоистские группы начинают вооружённую борьбу. Ярким примером итальянского левого экстремизма стали «Красные Бригады». Череду своих похищений они начали с премьер-министра Альдо Моро. За период с 69 по 79 годы ими было убито 415 и ранено 1181 человек.

Послевоенная разруха оставила в Италии богатое наследство — массовую нищету. Голодные сельские жители южных районов бросились в сытые северные города, и т.к. жить там было нелегко, они стали захватывать пустующие помещения и образовывать сквоты. Так, в Милане в 77-м году в 50 захваченных зданиях ютились около 2000 постоянных и до 35000 временных поселенцев. Такая насыщенность и концентрация радикально настроенных сквотеров превратила Милан в контркультурную столицу Италии. Здесь зарождался национальный андеграунд, здесь планировались грандиозные битвы с капиталом и патриархатом. Попытки властей выселить сквотеров из зданий имели порой самые непредсказуемые последствия. Так, в 1971 г. 1000 полицейских возмарились выдворить 70 иммигрантских семей из захваченных ими помещений. Но сумели это сделать только разгромив баррикады защитников и наполнив ими местную тюрьму. Рабочие соседних фабрик были активными участниками этих боев с полицией. Студенты миланского университета в знак протеста захватили помещения архитектурного факультета. Разгромить сквотеров так и не удалось, т.к. они тут же переселились в другие здания. Именно во время этой битвы женская часть повстанцев придумала новый тип сопротивления — возникло движение самопомощения цем. Которое, кстати, резко осудили коммунисты. Семьи сами стали устанавливать цены за коммунальное обслуживание и транспорт.

Не смотря на критику действий сквотеров, итальянская компартия решила воспользоваться плодами автономного движения. Они сумели подчинить созданные в 69-м году автономные советы, которые, впрочем, в сер. 70-х уже полностью бюрократизировались.

Т. Г. Маркузе. Одномысленный человек. М. 1998, СХЛ, 37. — Продолжение рассказа об истоках Автономного движения найдёшь в след. номере.

НЕ ЖДИ БОРИС!

АВТОНОМЫ ДЕКОЛОНИЗАЦИЯ ПОВСЕДНЕВНОСТИ

Автономы? Кто они? Как-то в №5 мы уже пытались рассказать о них более подробно. Но, видимо, требуется еще более обстоятельный разговор. На сей раз, мы начинаем публикацию пересказа замечательной книги Джоржа Катсиафикаса «Испровержение Политики. Европейские автономные социальные движения и деколонизация повседневности». Вас ждет сногшибательное проникновение в центр самой подлинной и радикальной альтернативы царящему личному и общественному бытию. Немного терпения, воли, творчества, а главное сопротивления, и...вы там!

и не интегрировались в систему после 68-го года, как это случилось в других странах. Здесь они сформировали мощную популярную базу и наработали



богатый опыт борьбы и альтернативного образа жизни. Именно из Италии автономное движение начало свое грандиозное шествие по Европе.



Автономы — борцы, бунтари, люди, преодолевающие интеллигентский комплекс «кукла в кармане». Несчастные ангелы апокалипсиса? Нет! ДЕТИ ВООРУЖЕННОГО ЖЕЛАНИЯ!

КРАСОТА ВОЛЬНОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ...



Под этой рубрикой мы решили публиковать самые вызывающие, «когда душа кричит» тексты, манифесты, наезды и обращения. И как нельзя кстати к нам подошли идеино невыдержанный, но зато искренний, эмоциональный и актуальный крик М.М. и альтернативное ему письмо И.Ф. также, видимо, основанное на личном опыте.

Это письмо можно рассматривать, как альтернативу чрезмерному преклонению перед национально-освободительной войной чеченских командиров и тому мнению, что полевые командиры могут быть нашими временными тактическими союзниками в борьбе с более сильной и кровожадной российской государственностью. Автор не хотела бы, чтобы оно показало наездом на чеченцев в теперешней ситуации. Итак, наш мегафон передаем Ире из Нижнего Новгорода:

DANGER!

НАЦИОНАЛЬНО-ОСВОБОДИТЕЛЬНЫЕ ЧЕЛОВЕКИ!

Мне и некоторым моим друзьям приходилось бывать в местах скопления национально-освободительных человек с ружьем и я хорошо представляю себя в роли невозможного крестьянина, оказавшегося на дороге таких освободителей. Иллюзий по их поводу у меня нет. Помню Армению 90-го года, возбужденные кучки фидайнов. Азербайджанцев вокруг нет, пассионарность есть. В кафе началась перестрелка – фидайн пригласил местную девушку танцевать, она не идет, отец за нее заступился – только успевая уворачиваться от выстрелов. Это было в какой-то степени даже забавно. Мой друг, мингрел из-под Зугдиди, оказался спустя некоторое время (приехав домой) в элитном национально-освободительном гамсахурдинце, еще кого-то и еще кого-то, их семья уже не знала, кого. Бродят отряды вооруженных людей, заходят в дома, отнимают еду, вино – да все отнимают, вырубали деревья в саду, сопротивляешься – убивают... Господи, конечно, что они, освободители – будут возделывать землю? Ну и эти ребята в Чечне далеко на овечки (по отношению к простым людям), думаю, даже еще больше на овечки.

Я не имею сильно высшего образования в области анерхизма, но мне представляется, что на многих действует иллюзия или стереотип, заставляющий связывать власть, угнетение, иерархию, насилие только с государством, а оно – лишь частный случай. Власть, угнетение, иерархия, насилие возникают ежесекундно, они могут не развиваться в государство, остаться в виде локальных феноменов (например – криминальная иерархия, или власть банды над населением какого-нибудь местечка и пр.), но от этого тем, кто подвергается насилию, не менее больно. Мне кажется, надо расстаться с комплексом придыхания по отношению ко всем таким «волкам», потому что они точно такие же угнетатели народа, как и все остальные, а при благоприятных условиях именно они становятся родоначальниками империй, примеры, думаю, у всех на устах.

Вот, извините, не захотелось душить свои возражения, впрочем, может быть, именно бережное отношение каждого к самым крошечным сомнениям гарантирует от власти части сообщества над остальными.

Ирина (из письма в Питерскому Лигу Анархистов) ✱
Этот по настоящему литературно-публицистический шедевр пришел к нам в конверте без обратного адреса. Читайте, наслаждайтесь, фантазируйте, морщитесь! Не суйте в урну!

Демократические выборы – долгое, многостадийное действие, соотношение финансово-политической олигархии с народом. Затяжной коitus, выгодный властям, и доставляющий, вопреки здравому смыслу, некое извращенное удовольствие импотентам-марамзаткам и мучимым климатом пенсионерам. Первая стадия сего разврата – долгий поцелуй в затылок. С кошельками трудящихся. С кас-

ВЫБОРЫ В СВЕТЕ СЕКСОПАТОЛОГИИ

сой завода, где много месяцев нечем платить зарплату. Со счетом больницы, на который ни черта не приходит. С поликлиниками и наркобложением... Денги, вложенные в пред-

Окончание на 7 стр.

1718 год – по указу Петра I в Чечню отправилась первая экспедиция казаков... 2000 год – РФ – русский фашизм. В кабинете Фюрера висит портрет Петра I. В Чечне РФ-войска грабят дома, насилия и убивают женщин, расстреливают стариков, отрывая бомбами и снарядом детям руки и ноги, бросают в концлагеря любого им не понравившегося, и там избивают, пытаются, отрезают пальцы и уши, убивают и насилия (в т.ч. 13-летних детей). И все это под злобно-довольное хрюканье 65% россиян, млеющих при появлении на ТВ дорогого их сердцу «сильного лидера».

300 ЛЕТ ГОПНИЧЕСТВА

«Во, бля, рокер пошел» – это злобное шипение за спиной я слышал много раз при встрече со мной перекатывало от злобы хари урелов. Я давно уже чеченец. Чеченцами не всегда рождаются, иногда ими становятся.

Русские и чеченцы – две противоположности. У русских как-будто в крови рабство – патологическая страсть унижать слабых и лилободствовать перед сильными. Царь-государь, Ленин, Сталин, Ельцин, Путин. Большинство всегда лизало заднюю-пахану, а несогласное меньшинство под одобрение большинства всегда жестоко подавлялось. Постояльцу сумели восстать против режима только один раз за всю историю – в 1917. Да и то вскоре все выстроилось наизытяжку перед очередной шайкой начальников. Недавно в новейшее времена был еще шанс, однако народ наш и тут добровольно стал раком перед мафиозным режимом паханов-гопников, умеющих только похирать, насиловать и топтать.

всех, кто не похищает, не насиловать и не топчет. Чеченцы на протяжении всей истории отстаивали свое право не подчиняться ни царям, ни ханам, ни комиссарам, ни паханам-менеджерам. Чеченцам никогда не нужны были фюреры. Им не нужны даже Дудаев и Масхадов. В Чечне никогда не было государства, т.к. государство подавляет самое дорогое для чеченца – личную волю и свободу. Пресловутый имам Шамиль в XIX в. пытался создать государство в Чечне, но таким образом он сам превратился в угнетателя и получил отпор от «своих» же чеченцев. Надо признать, что полицейско-конформистов во все времена хватало и в Чечне. Но они всегда были в меньшинстве и держались только благодаря штыкам оккупантов. Большинство же вело борьбу против захватчиков. Чеченцы громили и царские полки при императорах, и красноармейские батальоны при

«Я давно уже чеченец» или ПОЧЕМУ ИГРАЛ БЕЗРУКИЙ ПИАНИСТ?



100 тыс человек, из которых только 4 тыс бойцов Сопротивления. Остальные – мирные жители. В конце концов, ведь был вынужден уползти с изрядно искусанными яйцами.

ТРАГЕДИЯ

Чечня 1997–98 года – надежды на мир и свободу. Но война

подорвала духовные силы чеченцев. Незаметно прокрался в республику полповый вирус – ваххабизм. У ваххабитов типичная урловская идеология – будь то толпой, будь как все. Отличие лишь в том, что она окутана в одежды Ислама. Недаром спецслужбы РФ подкармливали этих гопников. Но большинство чеченцев остались противниками ваххабизма. Беда в том, что они, уставшие и измученные, позволили разжечь в своем доме крысам, которых русско-фашистский медведь против них же и использовал в августе 1999.

В сентябре 1999 у российской правящей элиты во всю разгорелся азарт, народ поддержал ее. Дело в том, что большинство обывателей постоянно хочется кого-нибудь изнасиловать. Только микроскопическое меньшинство предпочло остаться людьми, не желающими превращаться в фашистские толпы. Это – уже «бывшие русские». Они не хотят губить и насиловать, не хотят поддерживать убийство и насилие, совершаемое под лозунгом олигархического триколора. Это – «предатели Родины!» Нахер нужна такая уродина! Родина – это там, где ждуги любят. А не там, где постоянно пытаются растоптать и трахнуть. Но для гопников «любовь» значит «трах». И таких две трети населения РФ! Трагедия.

НЕИСТРЕБИМОЕ УПРЯМСТВО

Один из январских дней 2000 года. Уничтожаемый федеральной авиацией и артиллерией Грозный. Женщина, прачущая в подвале, вдруг услышала доносящуюся сверху красивую музыку. Она поднялась наверх и в одной из комнат обнаружил рояль и «боявника», который играл одной рукой Чайковского. Другой руки у него не было. Но он все равно играл очень хорошо...

Это неистребимое чеченское панковское упрямство – оторвите нам руки, разорвите нас на куски, но мы все равно сыграем Чайковского. Пусть даже на том свете. Нам плевать, где мы – смертники. Мы все равно сыграем... И нас никогда не заставят быть такими как вы. Я давно уже чеченец... А ты?

P.S. Автор выражает особую признательность самому отчаянному и честному журналисту в мире – корр. Радио Свобода Андрею Бабичу. Именно Андрей в 1995 г. открыл для меня Чечню. Я надеюсь, что тебя, Андрей, все-таки удастся вызвать из застенков путинского гестапо. Дерзайте!



Сталине. За что и были депортированы в февр. 1944 г. В результате сталинского геноцида погибло более трети населения Чечни. В 1957 г. остатки измученного народа вернулись на родину. Но извиняться перед ними никто не собирался. Вся их вина – в самозащите от насилия.

ГОСУДАРСТВО - ГЛАВНЫЙ ТЕРРОРИСТ!

Убийство одного человека – преступление
Убийство десяти человек – страшное преступление
Убийство 10 тыс. человек – антигосударственная операция?

Вечер. На столе сытный ужин. Будничный голос телевизора сообщает очередные новости с Северного Кавказа: «массированные удары с воздуха», «зачистки», «жестокость не имеет границ», «еще одно селение взято под контроль». Нам не хочется обращать на это внимание. Хотелось сохранить свой уютный мирок... Рука тянется переключить программу... Но от войны уйти нельзя. Она происходит в НАШЕЙ стране, в НАШЕ время. Здесь и сейчас пыльных детей разрывают на куски авиабомбы. Здесь и сейчас умирают в подвалах старики. Здесь и сейчас семнадцатилетних девочек насиловали пьяные спецназовцы. Здесь и сейчас счет погибшим ведется уже не сотнями – тысячами... Нам некуда деться от этой войны! Мы можем успокаивать себя лозунгами о борьбе с терроризмом, о конституционном порядке, о целостности страны. Но даже школьнику понятно, что все это не более чем пропагандистские трюки властей. Люди гибнут от авиабомб и динамитных взрывов, устроенных бандитами путинских, бесавых и лужковских, а они делают на этом деньги и рейтинг, тянутся к нефти и власти. Идет жестокая борьба за ресурсы.

Не бойтесь! Не бойтесь террористов-невидимок, власти нарочно пугают вас мусульманскими боевиками, чтобы сыграть на панике в больших городах и добиться своих грязных политических целей.

Не верьте! Не верьте тем, кто призывает вас к бдительности и натравливает на соседей с «подозрительной» внешностью или случайных прохожих «необычного вида».

Не надейтесь! Не надейтесь, что репрессивные органы заняты спасением ваших жизней и поиском истинных преступников. Все их проверки документов служат лишь преследованиям невинных людей – виновных они не ищут и не найдут. Бойтесь вранья и пропаганды политических интриганов! Верьте себе и голосу своего разума! Не надейтесь друг на друга и не честность ваших друзей и соседей!

Протестуйте против уничтожения мирного населения, ставшего заложником в этой бессмысленной войне! Дайте понять организаторам этой войны, что всеобщей поддержки их преступной политики на этот раз не будет!

Анархистское Антивоенное Движение, группа «Дикобраз», экологическое движение «Хранители Радуги», программа СоС «Локализация» Связывайтесь с нами по адресу: 109028, Москва, а/я 13, e-mail: n.r@glasnet.ru ✱

Как бы нам не хотелось вздохнуть с облегчением, узнав, что больше нет бомбежек, нет убитых, нет беженцев и нет в телевизоре бравых генералов, рапортующих обо всем этом ужасе исключительно в духе освободительной войны всего российского народа. К сожалению, война в Чечне не кончилась... Раскрытия ее в целях предвыборной агитации Путина власти не знают, что с ней теперь делать.

Ряды боевиков пополняются чеченцами, которых военные действия и репрессии просто вынудили взять в руки оружие. Подбрасывают ресурсы братья-исламисты - эта война выгодна им тоже. Идти на переговоры - с кем бы то ни было - нашим гос. деятелям не позволяют амбиции. Ведь все чеченцы объявлены террористами. Чем все это кончится - не известно, но продолжает погибать мирное население...

Провокация кампания в СМИ оказалась успешной. Авторитаризм получил «добрую», а бытовую расизм глубоко вошел в души обывателей. Своим участием в антивоенной кампании мы пытаемся повлиять на патологическое состояние общественного мнения. Хотелось бы отметить, что анархистская антиво-

AntiWar Actions



Москва: на одном из пикетов анархистов против войны

енная кампания носит не столько правозащитный характер, сколько политический. **ВОИНА НУЖНА ТОЛЬКО ПОЛИТИКАМ!**

Путин в 6 К сумели создать общественное настроение с стиле Оруэлл: «Война - это Мир, а Мир - это война», «Правда - это Ложь, а Ложь - это Правда». Обывателя обманула форменная истерия. В Москве появились вдоль шоссе рекламные доски с номерами телефонов милиции и ФСБ. Анархисты, пытаясь противодействовать манипуляции со стороны СМИ на митинге 19 марта, организованном Комитетом Антивоенных Действий, принесли огромную в 2,5 метра «бомбу», украшенную приведенными выше оруэлловскими лозунгами. 12-го марта был организован пикет группами «Новые левые» и «Союз 2000», к которому присоединились и анархи. Панки с удовольствием расколотили телевизор кувалдами...

Антивоенное сопротивление в Москве

Разнообразные анархистские, антифа, троцкистские, правозащитные группы развернули поистине антивоенную кампанию. Столичное общество похлосило антивоенными наклейками. С начала года, анархи организовали семь антивоенных демонстраций в Москве, в которых принимало участие до 110 чел. в лучшем случае. Анархистское Антивоенное Движение включило в себя группы: Дикобраз, КАС, редакцию ж-ла «Топия» и индивидуалов. Другая более широкая инициатива - Комитет Антивоенных Действий, в который вошли правозащитники, антиимпериалисты и анархисты, также организовал 6 акций, которые собирали до 500 человек в лучшем случае. Анархисты требовали прекращения войны, поднимали лозунги: «Долой полицейское государство!», «Сталин умер, но Путин жив!», призывали к разнообразным антивоенным действиям. Широких репрессий и разнообразных антивоенных действий, задержаний, да нелегко на распространителей «Автонома».

1 апреля анархи провели уникальную «оранжевую» антипутинскую акцию, на которой предлагали превратить Путина в царя, несли хоругви с его ликом, махали красным в белый горошек флагом, одним словом, издевались над властью как хотели.

Действия вне Москвы

В Питере Антивоенный комитет, куда вошли анархи, троцкисты, антифа, феминистки и правозащитники проводят еженедельные пикеты. Также был организован антивоенный панк-хардкор фестиваль. Использовались цитаты из Молассана, Ванцетти, Оруэлла. Отмечаем плакат: «Выбор 2000 - груз 2000!»

Пару антивоенных пикетов прошло и в Н.Новгороде, в которых приняли участие «Хранители Радуги», Нижегородская анархо-группа, правозащитники. Четверо местных анархистов было задержано во время расклейки антивоенных листовок.

Настоящая борьба развернулась в Екатеринбурге. «Движение против насилия» в котором состоят около 10 антиимпериалистско-либералов и анархистов организовали еженедельные пикеты и демонстрации против войны и воинской повинности, которые продолжались до сих пор.

Группа также оказывает юридическую помощь призывникам, не желающим идти в армию и дезертирам. Активисты ДПН - Глеб Зелев и Александр Зимовских после одной из акций получили 10 суток ареста, в тюрьме они объявили голодовку.

В Омске за отказ идти в армию в связи с войной в Чечне молодой человек подвергся избиениям охраны. Антиимпериалисты развернули широкую кампанию в его поддержку. Дмитрий стал знаменем антиимпериалистского движения.

Эпизодические антивоенные действия проходили и в других городах России. За недостатком места мы не можем сообщить обо всех действиях. Стоит отметить, что широкая антивоенная кампания проводилась анархистами во Франции, Польше и во многих других странах. Признаемся, что эффект от всего этого был небольшой. Российское общество проглотило наживку властей и пошло в садок милитаризма и антикавказской истерии... Что делать?

НИКАКОЙ ВОЙНЫ, ТОЛЬКО КЛАССОВАЯ

Москва: анархисты на митинге Комитета Антивоенных Действий 19 марта 2000 г.



История либертарного сопротивления в действии

ТЯЖЕЛАЯ ДОЛЯ ПОДВЛАСТНЫХ

Всего сто с небольшим лет назад, Америка, которую мы знаем как зажиточное и жлобское общество, представляла из себя страну совсем не американской мечты. В 1880 году средняя стоимость жизни составляла 720 долларов в год, а годовая средняя зарплата рабочих в промышленности была около 300 долларов в год. При этом средний рабочий день составлял 11-12 часов, а нередко и все 15. Каждый шестой ребенок работал в промышленности, получая половину зарплаты взрослого за одинаковую работу. Что такое охрана труда никто не знал. Все эти данные взяты из заключения Бюро трудовой статистики, представленного Конгрессу США. В конце этого заключения делался вывод (такой же какой делается сейчас в конце XX века в России): «Люди должны умирать для того, чтобы процветала индустрия».

Естественно, рабочие уже пытались, организовано бороться за свои права. Однако мирные шествия, подача петиций вызвали реакцию раздражения и ненависти у властителей, более того по свидетельству американского историка Ф. Фенера: «Для отрядов конной полиции или для пеших полицейских, когда они шли сомкнутым строем, стало излюбленным занятием разгонять при помощи дубинок любое скопление рабочих. Дубинка была «беспристрастным» орудием: она одинаково избивала мужчин, женщин, детей и лежащих на лавочках». В ответ стали возникать вооруженные группы для охраны рабочих от нападения полиции и войск. Первая такая группа была создана чикагскими анархистами в 1875 году.

АНАРХИСТЫ - РАБОЧИЕ ЛИДЕРЫ

Чикаго был признан центром рабочего движения в США в 80-х годах. В городе действовали отделения Ордена рыцарей труда, Американской федерации профсоюзов,

История Первой мировой войны и палачи

Социалистической рабочей партии. Но основное влияние на рабочих имели анархисты, объединенные в Международное товарищество трудящихся. Лидерами их стали Альберт Парсонс и Август Шлис, прежде активные функционеры профсоюзов. Разуверившись в легальной политической деятельности, поняв, что парламентские выборы есть лишь «изобретение буржуазии для обмана рабочих», они начали искать новые методы борьбы с эксплуатацией пролетариата капиталистами и государством, с полицейским террором. Главным средством борьбы они видели «создание вооруженных организаций рабочих, готовых с оружием в руках защищать свои права от всяких посягательств на них, главной своей целью - полное уничтожение системы насилия и эксплуатации».

Активность и бескомпромиссная позиция анархистов привлекли к ним рабочих. За один лишь 1883 год из Социалистической рабочей партии в Международное товарищество трудящихся перешли 1500 человек. Они участвовали в организации большинства забастовок на Среднем Западе США, помогая рабочим, не смотря на принадлежность к партиям и союзам или политическим и социальным взглядам.

РЕШЕНО: СТАЧКА!

В 1884 году Федерация профсоюзов приняла резолюцию: с 1 мая 1886 работать не больше 8 часов; установить эту продолжительность рабочего дня явочным порядком и добиваться ее признания всеобщей забастовкой.

Руководство крупнейшей по численности организации США - Ордена рыцарей труда, согласившись с лозунгом 8-часового рабочего дня, отказалось поддержать его забастовкой, а в марте 1886 года прямо запретила своим членам бастовать 1 мая.

Чикагские анархисты сначала отрицательно отнеслись к лозунгу 8-часового рабочего дня. Лидер чикагских анархистов, Альберт Парсонс, писал: «Согласиться с тем, что капиталисты имеют право на 8 часов нашего труда, - это факт, признающий справедливость наемного труда». 8 часов могут оказаться подкачкой, которую капиталисты бросят рабочим, чтобы удовлетворить их и заставить отказаться от борьбы за свержение наемного рабства». Однако, поняв, как глубоко этот вопрос волнует рабочих, и не желая оставаться в стороне от массового и исторически прогрессивного движения, анархисты присоединились к нему. Они сразу перевели движение в область практических дел, и в результате, наиболее массовое, активное и успешное выступление 1 мая 1886 года было именно в Чикаго.

ЗАБАСТОВКА

1 мая в США бастовали 350 тысяч человек (11562 предприятия), еще около 100 тысяч сумели добиться принятия своих требований до начала всеобщей забастовки. После нее сокращения рабочего дня до 8 часов добились около 200 тысяч, примерно столько же - сокращения с 12 и более часов до 9-10.

В Чикаго, как уже говорилось, движение было наиболее массовым. 1 мая здесь бастовали свыше 40 тысяч человек (около 50 тысяч добились своего до мая 1886-го), не работало ни одно предприятие. В этот же день в газете «Мэйл» появилось требование расправиться с Парсонсом и Шлисом - «главными организаторами беспорядков». Власть ждала лишь предлога для своей мести. И выжидала недолго.

На одном из заводов Чикаго объявили локаут, 1,5 тысячи человек были уволены. В ответ рабочие объявили

забастовку. 3 мая на завод прибыли штрейкбрехеры. Рабочие их встретили митингом у проходной, но полиция разогнала его, используя оружие. 4 человека были убиты, десятки ранены. В тот же вечер появились листовки с призывом собраться на митинг протеста против террора полиции. К середине следующего дня мэр города дал разрешение на его проведение, и вечером 4 мая на Хэймаркет-сквер собрались 3 тысячи человек, в том числе женщины и дети. Выступавшие требовали проявить твердость и организованность в борьбе за свои права. Около 10 часов пошел проливной дождь, люди начали расходиться. Ушел и присутствовавший на митинге мэр Гаррисон. Но Пути он зашел в полицейский участок, сообщил, что митинг закончился без всяких инцидентов. Но сразу после его ухода на площадь вступил отряд полиции, потребовавший очистить ее. Выступавший в это время анархист Филден успел лишь крикнуть, что это мирный митинг, и тут кто-то бросил бомбу...

РЕПРЕССИИ И АРЕСТЫ

Один полицейский был убит, 53 ранено. Тут же был открыт огонь, полицейские преследовали людей, избивая и расстреливая мужчин, женщин и детей. В той бойне погибли десятки, ранено 200 людей.

На следующий день полиция громила рабочие клубы, типографии, без всяких ордеров вламывалась в квартиры, арестовывала «подозрительных». Сотни человек были схвачены и подверглись пыткам, их заставляли лжесвидетельствовать и доносить. Через несколько дней большинство было выпущено. Обвинительные заключения предъявили восьмерым: Альберту Парсонсу, Сэмюэлю Филдену, Юджиу Швабу, Адольфу Фишеру, Августу Шлису, Георгу Энгелю, Луису Лингу, Оскару Небе.

Эти люди были особенно ненавистны властям, предержащим - не столько из-за убеждений (все они были анархистами), сколько из-за того, что благодаря им Чикаго



стал главным центром рабочего движения в США. Кроме Филдена, никого из них не было на митинге в момент взрыва, поэтому обвинили их не в организации взрыва, а в убийстве: обвинение основывалось на том, что неизвестный террорист действовал под впечатлением их речей. Парсонсу удалось скрыться в подполье, но к началу суда он сдался, желая разделить судьбу своих товарищей.

СУДИЛИЩЕ

Присяжным была дана инструкция: приравнивать к убийству агитацию рабочих за объединение для защиты своих прав. Но и ее не требовалось: присяжные - все как один, управляющие предприятиями - до начала процесса говорили о своей убежденности в виновности обвиняемых и о том, что они вынесут соответствующее решение.

Суд шел около месяца, в заключительном слове прокурор сказал: «Здесь решается вопрос о законности и анархии. Коллегия присяжных отобрала этих людей из числа других и предала их суду потому, что они были вожаками. Они виновны не в большей мере чем, те тысячи, которые идут за ними. Господа присяжные заседатели, осудите этих людей, и пусть это послужит примером для других. «Приговор гласил: семерым - смертная казнь, одному - 15 лет лишения свободы. Филдену и Швабу заменили смертную казнь на пожизненное заключение; Линг покончил с собой. Кстати, в эти же дни в Нью-Йорке была установлена статуя Свободы - символ американской «демократии».

ПАМЯТЬ

11 ноября 1887 года Парсонс, Шлис, Энгель и Фишер были повешены. Лишь в 1893 году всех полностью амнистировали за недокazanностью их вины. В прессе же появились сообщения о вероятном исполнителе взрыва 4 мая - полицеском агенте Шнаубельте.

А в декабре 1888 года Сент-Луисский съезд Американской Федерации Труда решил назначить 1 мая 1890 года днем общенационального выступления за права рабочих - в память о тех трагических событиях для рабочего движения. Чуть позже конгресс Второго Интернационала постановил праздновать 1 мая как День международной солидарности трудящихся, и он ежегодно отмечается как дань памяти четверым американским анархистам, погибшим за рабочих. С тех пор каждый год анархисты всего мира выходят в этот день на улицы городов и пытаются очередной раз изменить этот репрессивный и несправедливый мир. Вот и в этом году смотрите внимательно - если 1 мая увидите парные флаги, знайте, анархисты вызывают к памяти наших борцов и продолжают сопротивление. Присоединяйтесь (см. стр. 19).

Л.Черный, А.Тюрин-Дубовик.

АНОНС! В следующем номере журнала вас ждет рассказ о массовом движении анархистских профсоюзов на рубеже XIX и XX веков.

МЕНТОВСКИЙ ТЕРРОР НА МОЛОДЕЖНОЙ ВЕТЕРЯНКЕ!



24 декабря на party в ДК ЖД проводилась мусорская операция Антидраг (?). Куча людей было повалено на пол, избито и незаконно задержано. В частности, был задержан на 5 суток Кржевецкий, Илья (имелась хулиганство в состоянии нарк. опьянения... вот какой пример суда). Он был заят по подозрению в торговле наркотиками и хотя их у него не нашли, его все равно задержали. За время задержания Илья подвергался избиениям как со стороны охранителей порядка, так и со стороны уроков-сокамерников. Его били, обливали кипятком, унижали, запугивали. По некоторым данным на этом же party была задержана девушка в нетрезвом состоянии, она была изнасилована.

Можно привести еще кучу и других примеров, но и этих достаточно, чтобы понять, насколько это из себя представляют «правоохранительные» органы.

Множество всего лишь один из бесчисленных случаев, на который постоянно направляют террор государства. Не обязательно быть анархистом, не обязательно сопротивляться Системе, чтобы понять, что в обществе, в котором правят менты, ФСБшники, буржуи или бюрократы не может быть безопасности. Насилие и зверство - вот, что не протянется все истории отличия наших доблестных силовых ведомств. НЕ ПОРА ЛИ НАМ ВСЕМ ОБЪЕДИНИТЬСЯ И ВЫЙТИ НА УЛИЦЫ КРАСНОДАРА, ЧТОБЫ ВЫРАЗИТЬ СВОЙ ПРОТЕСТ ПОЛИЦЕЙСКОМУ БЕСПРЕДЕЛУ. По сообщению Макса К.

ОСВОБОДИТЬ ПОЛИТЗАКЛЮЧЕННЫХ! ФСБ боится женских прокладок!

8 марта 2000, в международный женский день, сотрудники московской милиции и ФСБ насильственно пресекли акцию в поддержку женщин-политзаключенных.

20 молодых людей были задержаны на Лубянке, около приемной ФСБ, и доставлены в 18-е отделение милиции Москвы, не успев даже толком начать акцию. Им удалось лишь на минуту развернуть плакат с требованием освобождения политзаключенных Ольги Невской, Надежды Ракс и Татьяны Нехорошовой, а также «возвратить» надутую резиновую «бомбу» и бросить в лица «стражей порядка» несколько женских прокладок. Милиция и ФСБшники применили силу не только к участникам акции, но и к журналистам, пытавшимся снимать происходящее. Молодые участницы оппозиционного движения Ольга Невская, Надежда Ракс, Татьяна Нехорошова, а 5 апреля и Лариса Романова (!) были арестованы в последние месяцы сотрудниками ФСБ и помещены в СИЗО ФСБ «Лефортово», им предъявлены обвинения в терроризме (ст. 205 УК РФ), хранении и изготовлении взрывчатых веществ (ст. 222 и 223). ФСБ напрямую связывает арестованных девушек с мифической и легендарной террористической органи-

зацией Новая революционная альтернатива и, конкретно, со взрывами военкоматов 97 г., около приемной ФСБ 13 августа 1998 и 4 апреля 1999, за которые НРА якобы взяла на себя ответственность. Аресты Невской, Ракс и Нехорошовой, и Соколовой сопровождалась жуткой пропагандистской кампанией, проведенной ФСБ через СМИ. Анализ публикаций показывает, что «органы» собираются раздуть большое террористическое дело (видимо, борьбу с «чеченскими террористами» не хватает конторе для оправдания собственного прожорливого существования). Газеты и ТВ услужливо сыгравшие роль эфесбэшных «сливных бачков», показывали пальцем на тех, кого собираются причислить к террористам: это рев. комсомольцы, анархисты и радикальные экологи.

Между тем, московские правозащитники отмечают, что аресты четырех девушек последовали один за другим сразу после того, как единственным обвиняемым по делу о взрывах у приемной ФСБ, называющий себя анархистом, Александр Бирюков был официально признан невменяемым. Чтобы не развалить дело, «доблестные чекисты» срочно нукнулись в новых фигурантах. Тогда-то и были

арестованы активистки. За то, что это была «домашняя заготовка» органов, говорит и то, что Надя и Татьяна давно привлекали внимание ФСБ как участницы кампании защиты политзаключенных по делу РВС, делу Соколова и «краснодарскому делу», они не раз вызывались на допросы, в том числе и в 2000 году. А Лариса координировала работу Комитета Противодетства Полит. Репрессиям и вызвала жуткую ненависть ФСБ. Словом, как это часто у них бывает, органы искали террористов не там, где они действительно могут скрываться, а там, где светлее.

А теперь вот еще женских прокладок убоились... Посмотрите в глаза бывшим ФСБшникам - это глаза грызунов. «Серые» - вот точная их характеристика, от них за версту несет мышью. Теперь имен-

но они будут определять наши жизни. Аресты среди левой молодежи только начало. Помните об этом и боритесь!

Мы призываем всех кому дороги такие понятия как солидарность и взаимопомощь оказать поддержку девушкам-политзаключенным. Также напоминаем, что за решетками находятся еще два человека относящих себя к анархо-движению: Илья Романов и Александр Бирюков. Всем им нужна ваша помощь! Деньги для них вы можете послать на адрес «Автонома» (с пометкой «для эк»). Для более полной информации рекомендуем заглянуть на сайт Проекта Противодетства Полит. Репрессиям по адресу: <http://www.ecoline.ru/POPR> **Использован материал отдела новостей журнала «УТОПИЯ»**

Девушки, находящиеся в путинских застенках нуждаются также в ваших письмах поддержки. Каково им там! Пишите: 111020, Москва, Е20, п/я 201, Ольга Невской, или Надежде Ракс, или Татьяне Нехорошовой: 109388, Москва, ул.Шоссеяная, 92, ИЗ 48/6, Романовой Ларисе Валерьевне. ВНИМАНИЕ! Письма не должно содержать инфо «по делу» (связанной с темой обвинения), потому что в этом случае девушки его просто не получат. Все письма, безусловно, прочтываются, а копии самых интересных - сохраняются. Так что думайте, что писать! СМЕРТЬ ГОСУДАРСТВУ! ФСБ - верный пес господ!

«Но разрушение системы насилия невозможно без физического уничтожения всех вскормленных этой системой: политиков, силовиков, мусоров и прочей сволочи, потому что сами они никогда не отдадут вождявленную власть добровольно... С рев.приветом!»
Из письма осужденной к 4 годам колонии общего режима анархо-коммунистки Ларисы Шипцовой (Романовой).

НЕТ ЛЮДЕЙ - НЕТ ПРОБЛЕМ!

В развитие темы «убей мусора» следует указать, что предлагаемый способ перехода к обществу без насилия - физическая ликвидация не менее, чем 100 тысяч российских политиков, силовиков и мусоров - задача более сложная, чем это может показаться.

Так, существенные сложности вносит необходимость идентификации человеческой особи по пункту «политик/силовик/мусор». В отличие от пункта, скажем, «еврей/негр/лицо кавказской национальности», данный пункт не является константным, сопровождающим человеческую особь в течение всего жизненного цикла. Из того, что человек не является политиком, силовиком или мусором в данный момент, не следует, что он не может им стать в ближайшем будущем. Следовательно, необходимо физически уничтожать не только, к примеру, мусоров, но и, так сказать, мусоров потенциальных, т.е., всех мужчин в возрасте 21-35 лет, прошедших армию, не судимых, имеющих хорошую физическую подготовку. Или не только, допустим, губернатора того или иного региона, но и, для гарантии, весь губернаторский резерв - весь аппарат региональной администрации, депутатский корпус, всех глав районных администраций и пр. И так далее по всем разнородностям, указанным выше.

Далее. Из того, что некто прожил всю жизнь, не став ни политиком, ни силовиком, ни мусором, не следует, что он не мог им стать. Это может быть простой случайностью. Исходя из этого беспорядного положения, настоящий переход к обществу без насилия невозможен без уничтожения всех независимо от возраста, кроме лиц имеющих судимость, душевнобольных и/или членов левых организаций.

Впрочем, принадлежность к левым организациям - не гарантия. Помимо того, что среди них могут оказаться «засланные казачки», члены даже самых революционных организаций могут проявить в критический момент мягкотелость по отношению даже к мусорам, не говоря



уж о политиках. (Например, кто поручится за того анархиста, который в журнале «Пурга» описал, как некий ростовский мусор подвез его к лагерю протеста против Ростовской АЭС и выразил поддержку ему и его товарищам?)

Таким образом, мы закономерно приходим к выводу, что лучшим решением проблемы перехода к обществу без насилия является уничтожение всего человечества. Эффективнее всего сделать это с помощью серии взрывов водородных бомб. При этом будет уничтожена вся биосфера, и таким образом будет не только разрешен глобальный экологический кризис, но и исключена возможность повторения даже локальных кризисов в будущем.

Ну и наконец, отметим, что подобное решение обеспечит не только решение вообще всех проблем, существовавших на свете когда-либо, но и ликвидирует само понятие «проблема».

«ОНИ, ПЛОХИЕ» (последовие)

Первое... Оля (кстати, «Хранитель Радуги») рассказала нам о простом тесте писательницы Татьяны Толстой на фашизм. 1-й вопрос: «Согласны ли вы с тем,

что бывают плохие и хорошие люди?» 2-й вопрос: «Согласны ли вы с тем, что хорошие люди должны уничтожить плохих?» Если ответ положительный, ты фашист. Наши мнения разделились. Помоему, среди всех нас, разнообразных и противоречивых, есть все-таки Мария-

ТОЧКА ЗРЕНИЯ К ОБЩЕСТВУ БЕЗ НАСИЛИЯ: РЕШЕНИЕ СУЩЕСТВУЕТ

В прошлом номере «Утопия» мы опубликовали письмо Л. Романовой, написанное в ответ на статью «Там, поднималась проблема кровопролития...» и посвященную предложением платит на пути к обществу без насилия. Как и ожидалось, оно вызвало неоднозначные реакции наших читателей. И вот одна из них.

Тереза, есть Чикатило... по мне, в тесте речь должна идти о ГРУППАХ плохих/хороших людей, избираемых по ЛЮБОМУ внешнему признаку - национальному или социальному. О групповой ответственности - и о групповом уничтожении.

Второе. Не очень приятно спорить с человеком, находящимся за свои убеждения в тюрьме (ладно хоть Ларисе мы пытались помочь, как множество других людей, факсами и статьями, оказавшимися бесполезными). Но путь к обществу без насилия не лежит через насилие. Он просто в другом месте. Ну не придешь туда через призывы «убей козлов и мусоров». Убивали. Опять же 82 года назад. Система иерархий возродилась в гораздо более жестком варианте тоталитарной суперимперии. Если идея самоуправления не выстрадана сообществом, оно будет скатываться при подходящих условиях в фашизм, коммунизм, тоталитаризм и всякий такой -зм.

В этом прагматическом плане - не повышается ли иммунитет государства как организма от мелких укусов? (это уже не к Ларисе). Тем более просто ругани? Революционной. Революционных фраз. Их можно пришить к отчету... Как любим другим чиновникам, органам безопасности

главное - отчитаться перед вышестоящими. Хорошо, когда под рукой для этого всегда есть предсказуемые «внутренние враги». Неважно, что высказываются они в узком кругу, главное, высказывания можно пришить к отчету, можно ими отчитаться, выполнить план, рассчитывать на повышение финансирования, повышение по службе, все ведь люди, фээзбэшники тоже, халава, то есть дельца дани - первичная функция государства, их тоже.

А ЧТО ДЕЛАТЬ?

Может быть, простое для начала? Вокруг нас миллионы людей не осознают - для начала - что они должны не унывать перед любым маленьким чиновником, директором школы, где учится их ребенок, каким-нибудь «Водоканалом», ворующим их общие собранные в виде налогов деньги, какой-нибудь строительной, приближенной к районному главе компании, «осваивающей» бюджет... директором завода, маринующим их денюжки... а зачем платить-то, если можно не платить? Да еще под это дело можно за КИРП агитировать... не должны никому ходить в армию, погибать в казармах, «зачищать»... Из них единицы самоорганизуются. Него-то добиваются. Это ужасно сложно, не романтично, но как еще, блин, скажите, можно надеяться на какую-то неизвестную откуда свалившуюся Коммуну, если не работать с такими минимальными самоорганизующимися неиерархичными сообществами? Хотя с общиной типа подвезд, пытающейся поставить какой-нибудь сачетник на воду - капля свободы, поменьше халавы тем, кто наверху. Не говоря уж о тех, кто, как правозащитники из атомного Снежинска, вскрывают и рассказывают землякам об отныне бюджетных денег в свои карманы местными властями и пр. (кстати, Николай Щур отсидел за это не 7 дней, а полгода).

А помните, в конце прошлого века увлекались потребительскими союзами (уход от банковской системы)? Идею пытался возродить Сергей Мухачев (Казань, альянс казанских анархистов)...

Да, в лексиконе всего этого народа нет слова «анархия», но что заставляет скрывать нашу цель, кто мешает ее пропагандировать? М.Сизм и он же Ирина (Н. Новгород)

КАПИТАЛИЗМ - ДЕРЬМО! ПОЧЕМУ?

✓ Потому, что мы, трудящиеся, создаем богатства общества, но эти богатства, будучи в руках диктаторов или олигархов, являются для них лишь средством для обогащения. Нам приходится работать по многу часов в плохих условиях. Мы не контролируем то, что производим, сам процесс производства и его цели.

✓ Потому, что все аспекты нашей жизни определяются потребностью в деньгах, на которые мы можем купить в магазине необходимые нам продукты.

✓ Потому, что мы зависим от ресурсов, которыми обладает наша рабочая сила. Но так как рабочая сила - это товар, то когда он перестает быть нужным, bosses выкидывают нас. Вот почему многие наши сыновья по классу являются безработными. Они принуждены или криминализировать, или мизерные подработки, или государство, или стать маргиналами.

✓ Потому, что для буржуев, контролирующих производственный процесс, единственная цель - прибыль. Ради прибыли уничтожаются люди, которая приносит им колоссальную прибыль. Система капиталистического образования и здравоохранения (иначе ресурсы выделяются на развитие капиталистической системы) порождает и поддерживает для простых людей и экологии. Это есть насилие и различные слуховые, созданные для подавления протестов и бездумных ссор с другими, кровавыми преступлениями, денег не хватает.

Ничего этого не должно быть в разумной, организованной общине, а современная система, основанная на прибыли, за выживание на принципах всеобщей войны и конкуренции, отрицая все возможности человеческого общества саморегулироваться.

✓ Потому, что и по множеству других причин капитализм - дерьмо и нуждается в полном и окончательном изгнании.

Использованный манифест - "Капитализм и Геноцид" - "Разрушение", опубликованный группой "Wildcat" в середине восьмидесятых.

ВЫБОРГ ПАЛ... CLASSWAR MUST GO ON!!!

О событиях на Выборгском Целлюлозно-Бумажном комбинате не писал уже только ленивый. На захват рабочими этого завода были разные точки зрения: либеральные СМИ (например, журнал "Итоги") кричали о противодействии действиям рабочих, о том что нельзя допускать подобные прецеденты, что рабочих надо чуть ли не расстрелять. То, что коллектив на такие радикальные действия подвиг полных беспредела во всех возможных ветвях власти Ленинградской области плюс бедственное положение в пос. Советский, где и располагается комбинат, московских журналистов не очень интересовало. С другой стороны, так называемые "левые", в спектре от Элюанова до Ангиллова-Макашова-Топкина и до мелких троцкистских сект, кричали, что ВЦБК есть опора возрождающейся советской власти, но чтобы эта власть утвердилась бесповоротно, надо пойти на выборы и поставить галочку именно за их партию-секту...

В январе 2000 года на комбинат вошли бовики его "законных" хозяев - фирмы "Альцем", пользуясь тем, что большую часть трудового коллектива удалось купить тысячной подачкой. Какие из этого надо сделать выводы?

Во-первых, со времен рельсовой войны и шахтерского пикета перед Белым домом 98 года это уже не первый случай захвата коллективом своего предприятия. Схожие, но менее радикальные события происходили в Рязани, Ясногорске, Кронштадте и в др. городах. Все эти инициативы были задушены, т.к. коллектив одного завода не в силах противостоять ментам, чиновникам, продажным журналистам, бизнесменам и мафиози. Значит, для защиты своих прав рабочим нужна разветвленная организация, цель которой - поддержка подобных инициатив, координация протестных действий.

Во-вторых, такая организация должна послать подальше людей, рассуждающих о "великой России" и "христианском заговоре". Потому что чем больше у нас имперский амбиций, тем больше нам надо танков и пушек, тем меньше денег тратится на здравоохранение, образование. Т.е. нам только хуже. И нету никакого "христианского заговора". От экономических экспериментов властей одинаково страдает и русский, и еврей, и украинец, и армянин. А вот среди буржуев лиц русской национальности большинство. Туда же надо послать всех политиков и партию, какими бы супер-мупер "народными", "красочными" да коммунистическими они себя не называли. Уже проверялось неоднократно:

РЫНОК КАК ОБРАЗ ЖИЗНИ И КАК ПРОКЛЯТИЕ

Интересно, сколько народу торговли сейчас занято? С утра на работу тащиться и чуть ли не у подъезда уже сидят. Бабушки, дедушки, лица странного возраста. Из сараев, да чуланов хлам всяко-разный подставляли и торгуют. Ништяк - копейки. Ну, ладно, их то я могу понять. Денег не хватает, пенсий... Старки у нас либо тихонько умирают, либо на даче корм себе добывают, либо на английском языке проклятия посылают, либо, вот, торгуются. Но есть-то и другие...

Молодые, силой полные и энергией. Эти вот деньги ЗАРАБАТЫВАЮТ. Ох, и экзemplяры среди них водятся! Девушка Оля, например, 20-ти лет. На рынке у ней "точка" своя. Торгует консервами, специями, печеньем и т.п. Рублей 500 дохода в день, думаю, имеет. Работает как проклятая - без выходных и отпусков, фанатично с утра и до вечера. Вся жизнь ее протекает между торговыми рядами. Папа не бедный чел и то ей предложит и это, и учиться и замуж... Нет, не хочет Оля учиться, хочет она торговать. Недавно вторую шубу себе за 25 тыс. купила. Зачем? Рискуется и то негде. Книжек, не читала НИКОГДА. Что в стране творится она не ведает вовсе. Несет ее по базарной жизни неведомо куда. Правда, голосовать ходит, бросает в урну свой голос (как надо). Неисправима, факт! Вокруг нее еще страшней монстры обитают...

ВЫБОРЫ В СВЕТЕ СЕКСОПАТОЛОГИИ

Окончание. Начало на 4 стр.

Выборную кампанию, окупается покруче, чем в наркобизнесе.

Этот, слегка завуалированный грабег органично перетекает в следующую стадию, где досель беспоялая власть приобретает сугубо черты мукки-мачо: насилия и распри. Как вы догадались при помощи предвыборной пропаганды, Ебни в уши, в глаза, в рот, в задницу, в мозги. Монстр олигархий оброс пенсиями. Его извивающиеся, неумимые, словно языки Доренко и Киселева гениталии, работают бесперебойно, как пенисы дошедших до телок дембелей. Чем-то это напоминает совращение глупой малолетки охочим до "клубнички" буржуем; кривизны, детка, ножки, а потом я отвезу тебя на Канары, подарю "Мерседес" и скатерть-самобранку с вечными "Сникерсами" и "Спрайтами". Это оргастическую идилию слегка портит то обстоятельство, что представляющие конкурирующих фракций страдают агрессивной формой уролапаний и капрофегии, выплескивая на противников ушат дерьма, хватя которые представляется почетное право незамазанному в игре народу. Эта прорвавшаяся канализация льется прямоком в черепные коробки граждан, гордых возможностью независимо изъять свою волю!

Затем многоголосая гидра, реущаяся к общероссийской кормушке, демонстрирует гермафродизм, эпатно меняя пол. В вагину избирательные урны. Правда,

Основная же масса на рынках - нанятые. Одна такая более года прогорбатила на одном из ставропольских рынков. Тоже с утра до вечера. Бывало неплотко платили, бывало похуже. Но девочка ничего себе не приобрела (почти буквально), даже из одежды. Жрала лишь все время всякие вкусности, литрами алкоголем заправлялась, да о мальчишках, в свои 19, мечтала. Девственности ее лишили обычным для теперешних времен способом. Мужиков ненавидит, естественно. Сейчас же бросила она свой вонючий рынок, но перспектив в этой жизни никаких. Впрочем, вот, можно повеситься.

Безысходность глобальная - вот, народ на рынках и парится. Детей кормить нечем, а где сейчас работу найдешь? Детей же, пока мама на рынке, улица подбирает и воспитывает по-своему. Не всегда удачно, правда... «Спасибо» тебе государство дороже за предоставленные нам альтернативы. Вернее их отсутствие. Хотелось мне стать скульптором когда-то, а ты меня спекулянтком быть заставляешь и смертью голодной при этом грозишь. Я то стану спекулем, но не боюсь ли ты, что, в конце концов, другие просто не захотят ни на рынок идти, ни руки на себя накладывать. И знаешь, что тогда будет? Полный черный амбас твою подлой системы! Юрий Феклистов (Ставрополь)



нашей любимой олигархией ситуация такова, что страшно выпустить ребенка в эту пастбищную жизнь. Длинные очереди в расплывающиеся, словно паганки после дождя, абортарии, под ксеркетку либо вакуумный отсос - вотум недоверия куленному денежными мешками правительству! Как говорили индийские философы: «ужас не рожденного». Этот «ужас не рожденного» - единственное, что может быть зачат в результате противостоящего всего сексо-патологического коитуса.

Вот миновали очередные выборы. Все опять разом последовали рекомендации бордаторского анекдота: «Если тыб насилуют - расслабься и постарайся получить удовольствие».

Исидора Лютая, МФА

Рабочий день пролетария - это измывающая гонка, это убивающая здоровье марафон. Как восстановить свои силы, подумай, просто вырваться на время из перемалывающего все человеческое, конвейера пахоты! Выход рабочие знают - это саботаж. Вот, достойный пример работяг с Украины.



Целую неделю в январе простояли домные и мартеновские печи, не работала кислородная линия на ОАО «Макеевский Металлургический Комбинат». Дело в том, что произошла авария в кислородном цехе. Причина - отажные пролетарии вывели из строя масляный трансформатор стоимостью 500 тыс. баксов.

Здесь все просто - при взаимодействии кислорода с маслом происходит взрыв. Пока в магистраль не было кислорода, неизвестные рабочие обильно смазали маслом и солидолом кислородные вентили. Пока убрали разлившиеся масло и везли дорогостоящий трансформатор из Запорожья, рабочие занимались своими делами, оттягивались на всю катушку и готовились к новым классовым боям.

Избегайте, правда, таких способов саботажа, когда выведены из строя оборудование приходится ремонтировать вашим товарищам по наемному труду.

Да здравствует Черный Саботаж!

Да бедет Авария!

Дзен-Коммунист (Макеевка).

КИРПИЧАМИ ПО ПОЛИЦИИ И ШРЕЙКБРЕХЕРАМ!

В Южной Корее (США) на побережье прошли самые сильные за последние 20 лет столкновения членов профсоюза докеров с полицией.

19 января сотни рабочих атаковали полицейские шеренги, которые пытались оборонить от праведного классового гнева штрейкбрехеров. Последние представляли собой горстку рабочих, которые не являлись членами профсоюза, нанятую администрацией порта для разгрузки судов во время стачки профсоюзников. 19 штрейкбрехеров охраняло 600 полисов в полной боевой выкладке! В полночь сотни докеров атаковали полицию камнями, кирпичами и бутылками. Полиция отступила невиданным зверством и арестами. Но рабочие все-таки смогли отправить на больничные койки нескольких ментов. На самом деле, произвол администрации докеры уже терпели три раза, но на четвертый не выдержали и показали начальникам, что значит рабочие кулаки и классовая солидарность.



АД ГЛОБАЛИЗАЦИИ ГОТОВИТ НАСТОЯЩУЮ ПРЕИСПОДНЮЮ КАПИТАЛУ!



На улицах Сиэттла: настоящие протесты!

ГЛОБАЛИЗАЦИЯ - ЭТО УЖЕСТОЧЕНИЕ ВЛАСТИ И ЭКСПЛУАТАЦИИ!

Недовольны они системой, складывающейся в пределах всего мира в результате процесса глобализации капиталистических отношений. Картина выглядит примерно так (вообще, это тема для многотомных широко научных исследований, но все же): основные рычаги, как экономической, так и политической власти переходят к руководству транснациональных корпораций (ТНК), международным финансовым и банковским структурам (Всемирный Банк, Международный Валютный Фонд и т.п.), т.е. коммерческим сверх-компаниям и организациям представителей крупнейшего капитала. ТНК имеют многотысячный (а иногда и многомиллионный) персонал и отделения в разных регионах одного государства или в разных странах мира («Сибнефть», «Каспийский Транспортный Консорциум», «Газпром», «McDonalds», «Toyota», «Shell» и т.д.). Роль национальных «выборных» правительств, судов и парламентов постепенно сводится к обслуживанию потребностей чарномырдинных, березовских и прочих биллов гейтсов. За национальными государствами под воздействием этих процессов остается все чаще только единственная функция - репрессивная, функция собаки на цепи, стерегущей дом хозяина. Сейчас для централизованного бюрократического государства у его



В конце ноября в Сиэттле проводился саммит Всемирной Торговой Организации (ВТО). ВТО была образована в 1995 году на основе действующего с 1947 года Генерального соглашения по тарифам и торговле (GATT). В организацию входят 138 стран. Правилами ВТО регламентируется почти 90 процентов всей мировой торговли. Саммит этой конторы вызвал крупные волнения как в Сиэтле, так и в других городах мира. Чем же недовольны протестующие?

сторонников практически не осталось оправдания. Интересы руководства ТНК - делать деньги из всего что движется, стоит, лежит в земле или парит в воздухе. Все вокруг превращается в товар, на все наклеивается своя бирка с ценой, в том числе и на человеческие желания и потребности. Достигается это, например, переносом предприятий в страны третьего мира, где фактически нет экологического законодательства и развитого общественного движения, где у власти авторитарные жопы или военные, где рабочие ради выживания готовы вкалывать как бабки за пару долларов в неделю. Да и в «странах первого мира» капитал, чтобы поднять прибыли вынужден переходить к резкому сокращению и сбрасыванию с парохода доступных населению систем образования, здравоохранения, социальных гарантий, выплат, пенсий и пособий, добытых простыми людьми

отличаются от возможностей американца). Эта поганая Система еще и вопиюще антиэкологическая, так как пределов для эксплуатации природной среды ради прибылей мировой элиты практически нет. Предел один - всеобщий коллапс. Не существует в рамках нынешней государственной и экономической Системы и эффективных механизмов останавливающих ограбление миллионов людей и природы (для заинтересовавшихся: редакция «Автонома» располагает рядом материалов на тему глобализации, которыми мы рады будем поделиться).

ОНИ ДУМАЛИ, ЧТО ТЕПЕРЬ ВСЕ МОЖНО...

Вообще, основа этой системы была заложена где-то с



На улицах Сиэттла: зверство копов.

конца Второй Мировой Войны и, соответственно, начала Холодной войны. Но эти тенденции не так ярко проявились. Так как в рулившейся системе колоний (современные леваки часто называют глобализацию «неоколониализмом»), т.е. в странах - сырьевых придатках освободительные настроения народа препятствовали таким раскладам (на чем, правда, огребле

... ЭТО УСИЛЕНИЕ РАСИЗМА И ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ БЕСПРЕДЕЛ

В этом случае еще удерживаемое относительно «благополучие» стран-лидеров во многом основано на труде нелегальных иммигрантов и местной бедноты, нужды и проблемы которой не обсуждаются в «Санта-Барбаре». В общем, система эта глубоко расистская и несправедливая (если ты родился в Индии, то твои возможности не идентичны возможностям россиянина и совсем принципиально

нехилые бабки местная национальная буржуазия, об этом вы вскоре сможете прочесть в статье из журнала «Organize!» про Махатму Ганди, которая сейчас переводится с английского). Более же важным сдерживающим фактором было существование двухполюсного мира, когда наша многострадальная планета была поделена между элитами двух стоящих друг друга монстров - СССР и США. Из-за этого обеим сторонам приходилось в некотором смысле «заигрывать» с третьими странами и до поры до времени скрывать под масками с одной стороны «демократии», а с

(Продолжение на след. стр.)



другой — коммунизма» звериный оскал желания сверхприбылей любой ценой. Т.е. проявление такого оскала в отношении какой-либо страны, чреватое было переходом той в стан противника и тем самым усилением конкурента.

Когда СССР приказал долго жить, буржуи решили, что теперь все можно...

Так как человеку свойственно чувство самосохранения (интересно, что у буржуев и бюрократов это чувство явно атрофировано. Об этом говорит их гонка вооружений, бесконечная череда военных битв за передел мировых ресурсов (Ирак, Югославия, Чечня...), порожденная их погоней за прибылью катастрофическая экологическая ситуация...) Так вот, ЧЕЛОВЕКУ свойственно чувство самосохранения, так что попытки капитализировать всю окружающую действительность натолкнулись на ряд вооруженных восстаний (например, восстание сапатистов в Мексике) и гражданское сопротивление в странах третьего мира. Жители стран Запада тоже уже не только помогают своим братьям информационно, финансово, да проведением многотысячных демонстраций, причем не всегда мирных, но и сами уже включаются в настоящую классовую борьбу за свои экономические интересы (Всеобщая забастовка во Франции в 1995 г.). Постепенно на Западе осознавались причины такого положения дел: летом 1999 года 18 июля состоялся первый Всемирный День Действий, Карнавала и Сопротивления Капитализму. Массовые беспорядки грянули на улицах Лондона и Праги. Акции, уличные концерты прошли во многих городах мира.

В СИЭТЛЕ БОССЫ ПОЛУЧИЛИ ПО ЗУБАМ

А 30 ноября, в день проведения саммита ВТО, в Париже прошла 20000 демонстрация протеста, в Лондоне анархи устроили беспорядки с участием 5 тысяч человек (даже по НТВ показали). Но круче всего было в Сиэтле (США) — месте проведения самой буржуазной тусовки, где саммит был по сути сорван демонстрацией протеста многих десятков тысяч людей, переросшей в уличные бои с полицией, разгромы буржуазных магазинов и офисов. В течение нескольких дней в демонстрации приняли участие очень

разные организации и люди, приехавшие из многих стран. Были представлены профсоюзы, экологические, антифашистские, фермерские, феминистские и другие разнообразные организации, многие из которых были объединены, по сути на анархистских принципах, в Сеть Прямого Действия. Анархов же было более тысячи (естественно, телевизор рассказывал потом, что вся буза была затеяна «подонками-маргиналами-провокаторами-анархистами»). На самом деле полиция показала всему миру саво



Давос 2000: демонстранты атакуют МакДональдс

АЛЬТЕРНАТИВА СУЩЕСТВУЕТ!

Либеральные теоретики утверждают, что мы живем в бесклассовом и демократическом обществе. Об этом ежедневно твердят и СМИ. Но события, происходящие сегодня по всему миру, доказывают, что все это обман и ложь ради упрочения элитой своего господства. Эти события показывают, до какой степени прогнила система мирового капитализма и облуживающая его неолиберальная идеология. Мы, конечно, понимаем, что далеко не все тенденции в движении против глобализации анархичны. Но все же: классовые бои еще впереди! Все больше людей начинают поиск альтернативных глобальному капитализму путей организации производственной и общественной жизни. Альтернативой Конкуренции, Расизму, Нищете, власти Денег и всеобщей Продажности может быть только Солидарность, Самоуправление, прямая Демократия, Интернационализм. На наш взгляд только полное отстранение от власти, как мировой капиталистической элиты, так и местной национальной бюрократии, как мировой системы Капитала, так и национального репрессивного Государства могут вырвать человеческое общество из смертельных тисков экологического коллапса и общественной деградации, из системы принципов которой выражен в словах «Человек человеку — волк!». Протестуя против передачи власти в руки надгосударственной организованной капиталистической элиты, анархисты выступают не за восстановление национально-государственной монополии на принятие любых решений, а за преодоление как любой государственной, так и любой капиталистической организации. Мы — за экологически ориентированное, самоуправляющееся, безгосударственное общество, организованное во всемирном масштабе посредством принципов федерализма и делегирования, в котором основные ресурсы принадлежат не кучки нуворисей, а доступны всем без исключения народам и отдельным людям. Глобализация капитала мы противопоставляем наше всемирное глобальное сопротивление и солидарность.

Кос & Каб (Москва-Краснодар-весь мир)

«ВСТРЕЧА УБИЙЦ!» В ДАВОСЕ

При этом протест против глобализации только набирает свои обороты! Так уже через пару месяцев в Швейцарии в тихом буржуазно-мещанском и курортном Давосе прошел Всемирный Экономический Форум, на который съехались все жирные задницы мира, чтобы решить как жить остальным миллиардам населения планеты. Все началось еще в 1971 г., когда этот форум был основан как буржуазный семинар. Но затем он трансформировался в одну из ведущих тусовок, ставившей задачу распространения рыночного капитализма во всемирный свет. На нем решаются множество проблем, связанных с такой экспансией. Базисные движения со всего мира с 1994 года начали компании протеста. И вот в этом году 29 января здесь состоялась очередная марш-протеста. В демонстрации и беспорядках против решений форума приняло самое активное участие около 1500 наших товарищей. НТВ показало толпу с черно-красными флагами и конфронтацию с полицией. Участники протестов окрестили этот форум «Встречей убийц». Манифестанты, прорвав первый полицейский кордон и круша шикарные авто и шопы, двинулись в центр городка. Невпротестантов был так силен, что попавшийся на пути Мак-Дональдс, этот символ глобализации капитала, был попросту разгромлен, а его огромный рекламное знамя с надписью «Думай глобально, кушай локально» под обобрительные возгласы сожжено. Полиция как и в Сиэтле ответила резиновыми пулями, а на подступах к центру города выставила водометы. Дело даже не в беспорядках самих по себе, а в том, что по всему миру поднимается социальное движение против того, что простых людей не спрашивают о том, как они хотят жить и все их проблемы решаются без их участия и за их спинами закрытыми от общественного контроля бюрократическими и капиталистическими элитами. Против того, что современный мир начинает приобретать осязаемые черты ТЕХНОФАШИЗМА, описанные во многих литературных антиутопиях. Однако, мы надеемся, что расширяющееся движение протеста остановит его наступление и найдет ему достойную человеческую Альтернативу. Следующий Всемирный День Действий, Карнавала и Сопротивления Капитализму пройдет во многих странах мира 1 мая. Мы тоже решили наконец-то принять участие в этом глобальном празднике Протеста (см. 19 стр.).



КОГДА МЫ РАЗБИВАЕМ ОКНО...

...Когда мы разбиваем окно, мы тем самым стремимся сорвать тонкую пелену законности, которая окутала право частной собственности. Этим актом мы как бы преодолеваем систему принудительного и разрушительного для человека и природы окружающего нас порядка.

Уничтожая частную собственность кооперации мы преобразуем меновую стоимость в потребительскую. Разбитое окно — символизирует открытый путь для свежего воздуха — в заткнутую и репрессивную атмосферу повседневного существования (по крайней мере, пока полиция не начнет топить нас слезоточивым газом). Поваленные рекламные щиты могут стать превосходным инструментом для построения небольшой баррикады, позволяющей вернуть на время себе наши улицы и восстановить общественные места. Грота хлам может стать отличной преградой для преследующих бунтарей полицейских, а также подожженная — источником тепла и света. Расписанный граффити фасад здания становится в этом случае носителем сообщения, в котором заключены идеи для лучшего мира.

После 30 ноября уже очень многие люди никогда не будут видеть витрины или молоток теми же самыми, что и раньше. Многие вещи приобретают новые, неизвестные ранее



смыслы и функции. Потенциальные возможности городского пейзажа во имя нового мира увеличились в сотни раз. Да, разрушенное лишь за миг корпоративное господство, в конце концов, будет восстановлено. Разбитые окна будут заменены (причем при помощи вырубки еще большего количества леса). Но ощущение реальности возможной альтернативы существующей Системе, лишенное старых буржуазных предрассудков и шор, надолго останется в душах людей и будет только увеличиваться от протеста к протесту.

ПРОТИВ ГОСУДАРСТВА И КАПИТАЛА!

The ACME Collective (Заключительные слова из кампании одной из анархо-групп так наз. «Черного блока» принимавшей участие в нападениях на собственность крупнейших ТНК во время протестов в Сиэтле)

В России 30 ноября в рамках Дня Действий акция прошла только в Н.Новгороде. 4 девушки из либертарной эко-группы «Экополис» выставили пикет у МакДональдса. Вооружившись плакатами «День протеста...» и «Не больше, а лучше! Не внешнее, а внутреннее! Не иметь, а быть!» (кстати, девиз, видимо, взят из Манифеста ФАК), раздавали листовки. Как всегда женщины в России впереди..



Всем привет! Вот и вышел №2 нашего бюллетеня. На сей раз он внутри «Автонома», но на правах автономии (каламбур вроде...). Бюллетень продолжает оставаться самостоятельным проектом еще живой анархо-феминистской группы «Мать порядка», но его издатели никоим образом не отделяют себя от славной Федерации Анархистов Кубани. Да, еще, **ВНИМАНИЕ!** Контакты указанные в №1 недействительны, пишите нам на адрес «Автонома».

Ханна Арендт заметила, что власть либо держится на согласии, либо насаждается насильственно. Согласие может быть получено с помощью идеологии. В сфере сексуальной политики согласие достигается путем «социализации» ОБОИХ полов в соответствии с основными патриархальными образцами для темперамента, роли и статуса. Что касается **СТАТУСА**, то всеобщее согласие с предрассудком о мужском превосходстве гарантирует более высокий статус для мужчин и более низкий - для женщин. Политическое воздействие на **ТЕМПЕРАМЕНТ** предполагает формирование человеческой личности в соответствии с половыми стереотипами (для мужчин и женщин), базирующимися на потребностях и ценностях правящей группы и

диктуемыми тем, кто ее члены делают в себе самих и находят удобным в подчиненных: агрессивность, интеллектуальность, силу и энергичность - в мужчине, пассивность, неужесточенность, покорность, «добродетельность» и бездельность - в женщине. Это дополняется вторым фактором, **Половой ролью**,

«Мать порядка» продолжает публикацию глав из книги известного теоретика феминизма Кейт Миллет «Сексуальная политика». На сей раз мы представим возможность читателям и читательницам познакомиться с ее взглядом на репрессивную функцию идеологии, опирающуюся на патриархальные стандарты для темперамента, роли и статуса.

ИДЕОЛОГИЯ: СОГЛАСИЕ ВО ИМЯ ПАТРИАРХАТА

которая предписывает последовательный и в высшей степени выверенный кодекс поведения, жестов и установок для каждого пола. С точки зрения деятельности половая роль отводит домашний труд и

уход за детьми - женщине, остальные же человеческие возможности, интересы и амбиции - мужчине. **Ограниченная роль**, которая предназначается женщине, удерживает ее на уровне биологического опыта. Значит, почти все, что может считаться собственно человеческой активностью, в отличие от животной (ведь животные тоже рожают детенышей и заботятся о них), закреплено за мужчиной. Конечно, статус зависит от распределения ролей. Если попытаться проанализировать три упомянутые категории, то статус можно определить как политический компонент, роль - как социологический и темперамент - как психологический. Однако их взаимозависимость не подлежит сомнению; они образуют цепочку. Установившиеся более высокого статуса чаще всего исполняют ведущие роли, главным образом потому, что преимущественно в них развивался темперамент, необходимый для доминирования. Совершенно очевидно, что это справедливо в отношении касты и класса.

Кейт Миллет ☆



«ВСЕ ЧТО МЫ ЛЮБИМ ЛИБО ЗАПРЕЩЕНО, ЛИБО АМОРАЛЬНО ЛИБО ОТ ЭТОГО ТОЛСТЕЕШЬ» (Так говорят женщины)

«ОДНАЖДЫ В НЬЮ-ЙОРКЕ»

В начале 20 века в здесь неистово проповедовали равенство полов, требовали избирательного права для женщин такие видные лидеры движения, как суфражистка Сьюзен Б.Энтони и социалистка Маргарет Сангер. Бесчисленные протесты, бунты, скандалы, эпатажные собрания потрясали вековые табу и предрассудки. Здесь объявлялась, эмигрировав из России, одна из первых популяризаторов контрацептивов и свободной любви анархистка Эмма Гольдман (подробнее о ней читай в №10 «Автонома»). В Гарлеме в мужских клубах с революционными и феминистскими речами выступала неистовая 16-летняя Элизабет Герли Флинн. И очень скоро девушка подверглась первому аресту - «за выступление с речью без разрешения». Негритянка Люси Парсонс, это неумолимая женщина носилась, как ураган, по всей Америке с речами в защиту прав работниц и пропагандой идей анархизма. Люси преследовали, ее речи запрещали, за ней следили сотни шпиков. Чикагская полиция арестовала Люси Парсонс и ее двоих детей даже во время казни ее мужа - одного

ренции приняло участие 100 женщин из 17 стран. Самый первый Международный женский день прошел 19 марта 1911 г. в ряде стран Европы. Более 30 тыс. человек приняли участие в акциях. Так 7 марта вплоть до начала 1-й Мировой по Европе проходили парады и демо женщин. В Великобритании господствующие мужские праздники долго не признавали и отмечались он стал ежегодно лишь после 2-й Мировой. В США до 1916 года статус праздника тоже не признавался, его отмечали нерегулярно, и к концу 30-х гг. о нем почти забыли. Это и понятно, ведь в «любимых» нами штатах женщины получили право голоса наравне с мужчинами лишь в 1920 г., позже, чем в России, на 18 лет позже, чем в Уругвае, и на 5 - чем во Вьетнаме. Вот, вам, фэны диснейлендов, западной демократии и бубль гума!

Официально на гос. уровне 8 Марта отмечается лишь в Китае и бывшем СССР. Однако с конца 1960-х гг. с волной бунтов студентов, «власти цветов» и возрождением феминистского движения, с его невиданным размахом и скандальным радикализмом, праздник был возрожден. 8 Марта возродилось в Европе под своим подлинным лозунгом - международной борьбы за права

русской революции, они найдут их среди толп голодных женщин, которые переворачивали на своем пути трамваи и разоряли лавки, требуя хлеба и селедки. И лишь позже они вместе с рабочими и политиками поднялись до такой мощи, что смели самодержавие.

Необходимо признать, что первые шаги революции в России дали свободу женскому движению, пытались раскрепостить женщину в быту и сексуальной сфере, привлечь к общественному управлению. Женщины становились независимыми, умели, делали карьеру, обретали собственное достоинство.

Однако, триумф эмансипации был коротким. Как только все больше становился ясен госкапиталистический характер социальных перемен, женское движение все больше попадало под прямую диктат государственной бюрократии и партийных структур.

Уже к 1930 году, вопрос женской эмансипации считался окончательно решенным и неактуальным, а главным лозунгом 8 марта 1930 г. был «За стопроцентную коллективизацию!» А хрущевские женсоветы, управляемые местными парткомами, играли роль идеологического проводника эксплуататорской политики КПСС.

А ВОЗ И НЫНЕ ТАМ?

Перестройка окончательно свела праздник на нет. Вместо подъема женского движения, она привела к тому, что «второй пол» загоняется внутрь дома, к плите, к детям, в рекламные ролики товаров, вытесняется нарочью из общественной жизни. Всюду пропагандируется женская пассивность. Усиливается и дискриминация и эксплуатация.

Оплата женского труда ниже мужского, безработица на 80% - женское явление. И, слава аллаху, нынче женщина знает больше, чем кастриро и не стирающие пеленки! Пора женщинам самоорганизоваться против Патриархата, Государства, Капитала и Церкви. У женщин есть своя собственная альтернатива всей этой мерзости. 8 Марта должен стать опять Днем международной БОРЬБЫ за достойную Жизнь, за право быть хозяйкой самой себе. Только при этом нельзя идти на поводу, рухнувших к власти, «красных» или «белых» политиков. Предстоит долгий путь организации снизу, накопления опыта и революционных действий по уничтожению системы Патриархата.

Это неумолимо. Ведь известно, что 75% женщин в России не могут реализовать себя не в быту, не на работе, не в сексе. А избивание женщин в семье и насилие над телом и душой приобретает угрожающий характер. Идет повсеместное наступление на право аборт. По данным ООН, женщины выполняют 70 процентов всей производимой в мире работы. Однако на их долю приходится лишь 0,1% доходов, им принадлежит только 1% собственности и доступно только 30% социального пространства. Значит, мужики к 8 Марта букетиком цветов не отдаются. День женской борьбы требует большего - полного уничтожения Капитализма, Государства и дискриминации всякого рода. И только после этого праздник 8 Марта может стать таким же традиционным и ностальгическим, как День Победы для старых фронтовиков. А пока - **БОРЬБА ПРОДОЛЖАЕТСЯ!** ☆

HER! STORY ДЕНЬ ЖЕНСКОЙ БОРЬБЫ

Недавно были опрошены около ста мужчин и женщин в возрасте от 16 до 83 лет. Выяснилось, что подавляющее большинство респондентов не имеют понятия о том, когда и по какому поводу возник день 8 Марта. Думаем, что среди наших читателей знающих не намного больше. Воспомним этот позорный провек.



из анархистов - мучеников Хаймаркета. Один из полицейских так характеризовал бесстрашную поборницу прав женщин, негров и рабочих: «Этой женщины надо бояться больше, чем тысячи бунтовщиков». В буре классовых и половых битв рождался феминистское движение, рождался День 8 Марта.

В НАЧАЛЕ БЫЛО ДЕМО

Было это так. 8 марта 1908 года демонстрация разгневанных женщин, в основном, работниц прошла по улицам Манхэттена с требованием увеличения зарплат, улучшения условий труда и избирательного права. В 1910 на Международной конференции социалисток в Копенгагене было предложено отмечать женский день как Международный день солидарности трудящихся женщин в борьбе за свои права. В конфе-

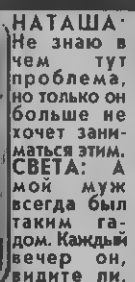
женщин. Этот день стал отмечаться уже во многих западных странах, в 1975 году его признала ООН. Бунтарские 60-70-е гг. привели к тому, что феминистские ценности стали частью общественного сознания Европы. Но до полной победы, ой, как далеко еще и там.

ТРЕБУЯ ХЛЕБА И СЕЛЕДКИ

В России праздник рождался в среде радикальных социалисток. В 1913 году отмечен впервые - привезен из-за рубежа Александрой Коллонтай. Самое крупное выступление состоялось 8 марта 1917 г. (23 фев. - по старому стилю!). Вот так, с массовой акцией голодных и разъяренных женщин началась Февральская революция. Настоящий праздник борьбы! Так, социолог Питирим Сорокин записал в те дни в своем дневнике, что если будущие историки будут искать зачинателей

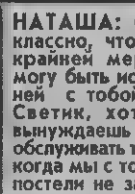
**БЕЗПЕЧНОСТЬ ТОЛЬКО МОЖЕТ
СТАТЬ ПРИКЛАДЬЮ.
НО СЕГОДНЯ ДЛЯ МНОГИХ
ПРИКЛАДЬЮ УЖЕ СТАЛА РАБОТА!**

**АЛЬНЫХ
ВЕНИЯХ
ЖИЗНИ**

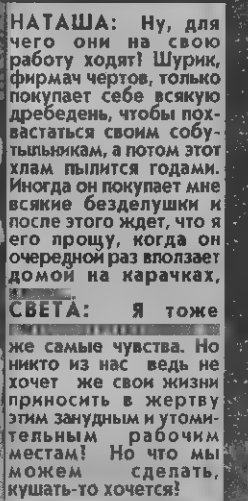


НАТАША: Да, наверное, в этом все и дело. Когда они приходят домой, то почти всегда бухие, садятся и тупо тараторчат в телевизор.

СВЕТА: А-а черт, его знает. Я и сама не чувствую к нему сексуального влечения. До-машняя уборка, готовка и всякая другая поебень не менее напряжной любой пахоты на заводе. Но разве у нас есть выбор!



дно
по
а, я
оен-
ты,
не
деня
ба, а
ой в
став-



ему ради зарплаты, кверху, мы терем выпускникильные моменты. СВЕТА: Я думаю вот же не стали покушечка. Наши мужикодиюскую отупляюу куча времени дляильные чувствовали иверняка бы, не былио ночам. Ладно, давалетарий приковыл

6 **НАТАША:** Да, это точно! Но почему мы не можем брать свободно все то, в чем мы нуждаемся! Ведь в мире имеется всего दो фида для каждого, ...если бы не эти мудакИ в лиджаках, с карманами набитыми «зелеными»... Поэтому нам швыряют эти уроды столько времени, упускаем коротких жизней, Света! Что, милая моя. Если бы мы брали всякую чепуху, которую мы углу, то жили бы так, как ты и могли бы тогда бросить свою работу. И тогда у нас были бы отношения. Тогда бы мы нашего хотели друг друга, и мужики, какими задулами и импотентами одевайся, солнце, скоро мой дет...

Дальше вступаю на соседнюю с анархистской более обширную территорию «альтернативного» самиздата. Здесь антисексистская риторика присутствует сильнее, но как-то не концептуально, а порой, встречается и мажорские сексистские пассажи (но последние не являются пунктами нашего путешествия). Порадовало же нас относительно недавно вышедшее в Питере зин «Тэн Чан» №1 (А5, 16 стр.), в котором была приподнята тема лесбийского феминизма. Автор зина панк мужского пола и его сознание открыто всем профеминистским идеям. Пишите ему н-195279, С-Пб, ул.Передовиков, 25-122, Гривошчу Мх-ше. Но особенное удовольствие доставил женский тематический номер журнальчика «Пафос» (А6, 48 стр.). Здесь мы негложо отдохнем с дороги на статье «Давайте будем толстыми и счастливыми!», послушаем проповедь против моды и косметики, кое-что узнаем об удивительном панк-феминистском движении «Riot GRRLS». Можем позволиваться насчет, хотя и полустебных, призывов к манипулированию мужчинами и утверждения: «эмансипация толкает

КОРОТКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ В МАЛЕНЬКИЙ

Теперь мы крадучись пробираемся на землю более опасную для нас, землю большинства, красную-красную. А встречаемся с совсем не страшным вторым номером 4-страничного «бюллетеня женского бюро секции Комитета за рабочий интернационал в СНГ» - «Нет, значит нет!» Во, как! Издатели - воронежские троцкисты относят себя скорее к т.н. «социалистическому» направлению феминизма. И что же: о феминизме написано во многом верно, присутствуют новости с полки классовых бит, наезд на антисексуальную политику православных церковников, рассказы о Гиноиде женщин в Афганистане и борьбе за свои права труженик Британии. Одним словом, троцкисты призывают нас бороться с двумя видами эксплуатации - половой и классовой. С этим мы согласны, мы не согласны лишь с ленинским пониманием классовой борьбы. Пишите феминисткам-марксисткам-ленинкам на адрес: 394000, Воронеж, а/я 233. E-mail: cwi-vrn@horror.vrn.ru

а/я 45. Tel: 7(812)212-31-33. E-mail: pcd@main.dux.ru
Вот и обошли все кругом по известным нам путям-дорожкам мира женской, феминистской печати. А если же у вас есть дополнительная или более свежая информация для нашего путеводителя, то колесоопределенно просим поделиться с нами; присылайте также и доступные вам феминистские издания. ☆

В: Как появилась ваша группа и как к вам относятся люди?
О: Некоторые наши группы имеют крепкие позиции, а некоторые очень слабы. В Рагузи, где я живу, нас сложились хорошие отношения с населением и общественными организациями. Все это следствие того, что анархисты сидят сложа руки как в городе, так и по всей Сицилии. После волнений и бунтов 1968 года в движение пришли люди, составляющие сейчас его костяк. Эти события вызвали крупнейший прилив свежей крови с конца Второй мировой войны. Сейчас наша общественная активность такова, что местная власть безуспешно пытается нас силой задавить, или подчинить, но, к счастью, ей приходится мириться с нашим существованием в нынешнем виде. Мы так же имеем возможность снимать помещения для собраний и мероприятий...

В: Расскажите нам подробнее об анархистах Сицилии.
О: Два года назад мы учредили Федерацию Анархистов Сицилии (ФАС), чтобы претворить в жизнь чертёж либертарного движения, которое некоторый период времени не имело прочного организационного базиса. С помощью Федерации сильные группы, как в Рагузи, районе Катании и кое-где еще имеют возможность помогать слабым отделениям. Федерация...

Движению в городе Мессина, провинции Энна, и даже в таких городах, где ничего подобного не было длительное время. Сейчас отделения Федерации Анархистов Сицилии действуют в шести из девяти провинций полуострова. В Палермо штаб местного отделения закрылся по экономическим причинам, но члены ФАС собираются на квартирах и в университетах. В последние два года наше движение растет качественно и количественно. Также, во время событий в Косово мы были очень активны и политически переиграли традиционно более многочисленные партии, как, например, «коммунистов» — реформистов.

В: Всем известно о мафиозных традициях Сицилии. Является ли это проблемой?
О: Да, особенно потому, что мафия сильна в тех районах, где мы слабы. Это не дает нам разобраться в ее структуре и попытаться уменьшить ее влияние. Наши попытки влезть в «деликатные» дела кончались немедленным отпором. В Рагузи мафия не очень влиятельна, всего пару кланов. В феврале 1998 года они сожгли помещение, в котором мы устраивали собрания.

На некоторых направлениях борьбы нами достигнуты большие успехи, например, пропаганда среди железнодорожников. Я сам работаю на железной дороге и участвую в рабочем и экологическом движении. В этих инициативах участвуют сотни активистов. Когда наша деятельность нарушает сложившийся status quo, нам часто грозит опасность. Да у нас и уже много врагов.

В: Мы слышали о жестокости и репрессивности итальянского государства, знаем и то, что сейчас очень много анархов Италии арестовано, заключено в тюрьмы, на ваше движение сыплются все мыслимые и немыслимые обвинения. Были ли у вас проблемы, связанные с этим?
О: Да, эта проблема очень актуальна, но в последние три-четыре года лично нас она обходила стороной. Был период, когда власти любыми способами активно пытались задвинуть любую демонстрацию, инициативу. Иногда это порождает обстановку подозрительности между старыми и молодыми анархистами. Но сейчас ситуация стала значительно спокойней. Да и вообще, город Рагузи очень удобен для нас: в нем проживают 70.000 человек, поэтому у нас не возникает проблем, связанных с оторванностью людей друг от друга, как в мегаполисах и моральным давлением обывателей в маленьких городках. Может быть, поэтому репрессии обходят нас стороной.

«Le Monde Libertaire» французская анархо-газета, 1999.

КАК ЧЕХ ЗА БЕСТРОМ?

Под этой рубрикой мы будем рассказывать об анархо-движении в других странах. Некоторая оторванность российских анархистов от мирового либертарного движения не позволяет эффективно использовать наработанным опытом, избегать многих ошибок, вынуждает многих из нас «изобретать заново велосипед». Да, и вообще, всегда интересно узнать: чем же живут, как организованы, какие проблемы испытывают наши ксмады по ту сторону границ, разделивших народы мира. Итак, начнем с знакомства с анархо-движением Сицилии (Италия), солнечной страны серенад, мафиозных кланов и патриархального уклада.

«МАФИЯ СИЛЬНА ТАМ, ДЕ МЫ СЛАБЫ»

Интервью с сицилийским анархистом
 Филиппо Курриери, членской анархистской группы и видный активист независимого рабочего союза железнодорожников в городе Рагузи (Сицилия). Он также входит в редколлегию журнала «Italia Libertaria», выходящего раз в месяц тиражом 1.200 экземпляров. Это старейший из итальянских региональных анархистских журналов.

13 ЖИВЬТЕ ПОЛНО И ЯРКО СВОБОДА

БУНТАЮЩИЙ МИР

ЭКВАДОР

ПРЕДАННАЯ РЕВОЛЮЦИЯ

Название этой совсем небольшой страны совсем недавно мелькнуло на передовицах мировых СМИ. Дело в том, что низкий урожай и падение цен на нефть окончательно подорвали экономику Эквадора. Президент обратился за помощью к «мировому сообществу» в лице главных агентов глобализации капитала. И как следствие, политика Международного Валютного Фонда, и так называемая «долларизация» местной валюты принесли этой стране только инфляцию, коррупцию и невиданную безработицу. При повышении цен на 70% зарплаты возросли лишь на 30. В этой маленькой латиноамериканской стране, так же как и у нас, задерживают зарплату, местные буржуа и бюрократы отдают ресурсы страны на разграбление иностранными компаниями в власть и мафия являются синонимами. Для страны где 63% населения живут в бедности это оказалось чересчур. Народ не чета нашему, оказался горячим и его ответом стала маленькая и, к сожалению, непродолжительная революция.

Первыми начали индейцы, которые составляют 40% населения страны. Их поддержали учителя, врачи, водители, студенты рабочие, часть военных. Началась всеобщая забастовка, которая охватила все сектора экономики. Бунтари захватывали административные здания, блокировали дороги. В этой ситуации президент Маюад ввел на 60 дней чрезвычайное положение. До 30.000 полицейских и солдат вступили в бой с демонстрантами, оккупировавшими улицы крупнейших городов страны. Один из демонстрантов был убит в ходе столкновения в Порто-Видео уже в первый день, как минимум 19 получили ранения. В промышленном центре Эквадора и его крупнейшем портовом городе Гуакиле столкновения приняли особо ожесточенный характер. 20 января группа лево-радикально настроенных студентов и профсоюзных активистов захватила здание провинциального правительства. Как говорится «власть валась на улице».

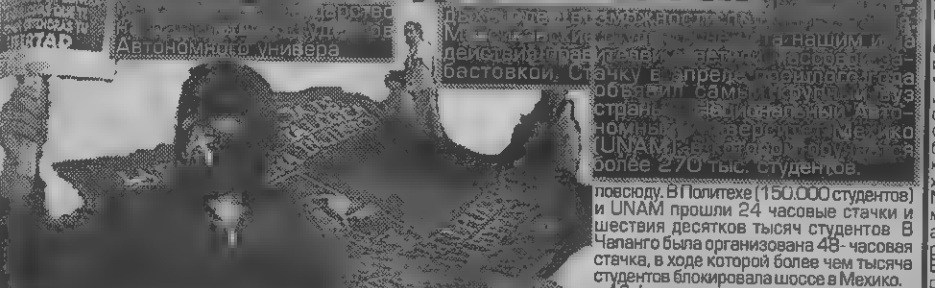
В то же время десятки тысяч индейцев начали спускаться с предгорий Анд, блокировать автомагистрали и двигаться в сторону Кито. В результате интересы более чем четырех миллионов (более трети населения страны) индейцев вошли в Кито захватили оставшееся его областными здания Конгресса и создали свой собственный «Парламент Народов». Подобные органы были созданы в большинстве эквадорских провинций. Но правящие классы, как водится, перехватили инициативу и привели к власти хунту во главе с министром обороны страны генералом Мендозо, якобы сочувствующим восставшим. Однако международный крупный капитал под руководством американской элиты не признал новое правительство. В результате хунта самораспустилась и передала власть Вице-президенту Эквадора Глоба. Все вернулось на круги своя. Результат: сотни арестованных, десятки убитых, военные в очередной раз предали восставших. Одним словом, новый режим объявил о продолжении политики безудержного античеловечного неолиберализма.

СМИ пытались представить эти волнения как некий курьез. Сложно сказать, что бы было, если бы победили повстанцы. Ведь их требования все-таки не выходили за пределы противостояния глобализации и неолиберализму, не выходили за рамки капиталистических порядков, веры в укрепление национального федеративного государства... Вполне возможно было бы появление очередного Саддама Хусейна или Ким Ир Сена. На наш взгляд, в борьбе с прихлилыми буржуазиями (научно выражаясь, «негативными аспектами глобализации») нельзя забывать, что местные патриоты, военные, бюрократы и капиталисты не на много лучше. В противном случае, можно вляпаться в такое дерьмо! Берегись самозванцев, ождае-благодетелей! Не отдавай инициативу!



МЕКСИКА. ВОЛНЕНИЯ СТУДЕНТОВ

В РАГУЗИ ПОДОЖАВЛЯЮТСЯ



ДОЛГИЕ МЕСЯЦЫ СОПРОТИВЛЕНИЯ

В Мексике студенты уже несколько месяцев сопротивляются попыткам штурма, похищение и зверское избиение активистов не спали студентов. Под красными и красно-черными знаменами дело пошло еще веселее. В октябре студенты провели референдум на котором 90% опрошенных поддержали идею бесплатного образования. В начале декабря студенты отпустили контролеров на нескольких станциях метро в центре Мехико, предоставив пассажирам право бесплатного проезда. Через несколько дней они устроили настоящую осаду посольства США — протестуя против требований МВФ и выражая солидарность с арестованными активистами во время протестов против ВТО в Сент-Питере.

ПОЛИЦЕЙСКИЙ ШТУРМ УНИВЕРСА

В феврале полиция предприняла штурм захваченного университета. Арестовано 745 студентов. Многие обвинили в саботаже и т.д. Арестанты объявили голодовку в знак протеста против «нарушения полицией университетской автономии» (признанной, автономии). До этого полиция уже арестовывала 250 других студентов в колледже «Регрэгатория 3» после стычки между забастовщиками и нанятыми правительством фашистскими бандами (krugoz). 9 февраля сотни тысяч (!) человек прошли через все Мехико, требуя освободить студентов и протестуя против репрессий. В результате часть студентов была освобождена, но примерно 280 остались в тюрьмах. Условия их заключения ужасны. Их избивают, причем правительство использует для этого уголовников. После побоища началась неистовая студенческая агитация.

Дело в том, что забастовка не была единственной в Рагузи. Действительно, в этот период забастовкой. Стачку в апреле 1999 года объявил сам Рагузи. В этот период забастовкой. Стачку в апреле 1999 года объявил сам Рагузи. В этот период забастовкой. Стачку в апреле 1999 года объявил сам Рагузи.

повсюду. В Политехе (150.000 студентов) и UNAM прошли 24 часовые стачки и шестидесять тысяч студентов. В Чананго была организована 48-часовая стачка, в ходе которой более чем тысяча студентов блокировала шоссе в Мехико. 13 февраля концерт известных певцов — Виктора Мануэля и Ана Болема, собравший более 50.000 зрителей превратился в шествие за освобождение политзеков.

14 февраля студенты вернулись в оккупированные мексиканские колледжи, чтобы обсудить перспективы борьбы. Ситуация внутри колледжей непростая. Чиновики пошли наряд уступок для того чтобы усилить позиции сторонников идеи прекращения стачки. Кроме того, налицо было мощнейшее давление СМИ — Гитлер был бы невинным младенцем по сравнению с «монстрами» из стачкома. Но на движение влияла не только ненависть к власти и СМИ — на студентов давила усталость. Однако...

СТУДЕНТЫ БЕРУТ В ПЛЕН ПОЛИЦИЮ

Студенты по всей Мексике пришли в такое бурное движение, что правительство видимо хватается только за полицейскую дубинку, но и тут молодежь дает отпор. Например, 19 февраля несколько сотен полицейских были брошены на подавление стачки в колледже Эль-Мехе небольшого городка Тепатепек. Поначалу полиция удалось арестовать около 170 студентов, многие из которых были избиты. Однако позже более полторы тысячи студентов и местных жителей восстали против полиции.

Собравшись в районе колледжа, протестанты сожгли более десятка полицейских авто. 65 коплов были захвачены в плен. Раздетых и связанных между собой полисов провели по улицам города, требуя освобождения студентов. Пленные менты были освобождены только после того, как власти отпустили всех арестованных студентов. В марте студенты UNAM вновь взяли ВУЗ под свой контроль. Около 200 студентов в масках и некоторые из их руководителей захватили ректорат, но... лишь на время. Вывод: в далекой и бедной Мексике у молодых людей намного сильнее проявляются солидарность, чувство личного достоинства и желание быть хозяевами собственной жизни. Российским же зубрило-долбешным станкам ближе подоночное лизание задниц вузовским паханам... о правительственной же жопе и не говорим... (использовалась инфо с сайтов «Хранителей Радуги» и «Св. Демократия»)



ЗИНЫ

«YES FUTURE» №4 (A5, 28 стр.) — единственный в своем роде журнал по пространству в СССР кришнаитско-НС-изм. Актуальный номер, качество выше, чем у лучших своих. Здесь интервью с бывшим участником Ф.А.К. тов. Баррикодом, с мнимым анархо-краст-панками из «State of State», с писателем и музыкантом из «The State of State», с писателем «Spacodance» Better than a Thousand, обзор альбомов и кино. Все остальное — более чем спорно. Нашу неприязнь вызывает антиборная пропаганда, уверенность в ненормальности гомосексуализма, укеры в адрес сексуальной эмансипации, навязчивые попытки опровергать «опиум для народа» и неграмотное выражение «Анархия — это хаос».

М5, (А4, 22 стр.) - увеличили объем и формат, вместе с этим усилить напор критических проналов. Олять антиабортную и антисексуальную позицию. Алексис, перестань называть аборт «детоубийством» и безудержно морализировать! Никогое существо, обладающее сознанием, не убивает. Аборт - это убийство, а не вынужденная мера в условиях патриархата. Задумайся, почему нацисты и церковь выступают против сексуальной свободы, контрацепции и аборта. Для них аборт лишь предлог, цель - не допустить женщину к контролю над своим телом и социальной жизнью. Авторам же знания несоответствовали бы не поленились и получили познаниями с анархизмом прежде чем, например, утверждать, что «государство - единственный инструмент координации сил». Вот это на самом деле бред. Почти все комментаторы от издателя «Свободной прессы» и «Свободного мира» в ответ на эту статью форм не ридялись патриархальной религией, она всегда представлял собой авторитарную форму создания.

Но не в такую эпоху. И в последнем номере с интересом прочитал интервью с издателями «Жожен и вилок» и «Взорванного кебаба», редакция дает возможность высказывать разноразличные точки зрения. Вывод: напрашивается СХЕ без альтернативной, социальной, протестной позиции — ничто, ни убого и простое, ни реакционно, напоминают зашуганную бабushку на лавочках возле подъезда. И надеюсь, что подобная позиция будет зиним обречена, как она уже присутствует в музыкальном лапке-проекте редактора. Сориться с издателями мне не хочется, но их контакт: 632120, Новосибирск обл., г.Татарск-5, а/я 25.

«DON'T PANIC!» №1, (A5, 20 стр.) - D.I.Y.-punk.
HC зин из Минска, выпускается одним из
участников анархо-панк-банды Hate To State.
Типичный, классический панк-зин. Радует четкой
антифашистской и явно проанархической ориен-
тацией. Интервью с Invazija (Литва), Moograt
(Германия), Три Креста (Москва), рецензии на
альбомы и зины, объявления. Гвозди номера - ком-
микс «Fuck Mass Media» и отличная переписка
с «Об отсутствии панка...» Настоятельно
рекомендуем. Не пожалейте. Контакт: Игорь
Коник. а/я 205, 220107 Минск, Беларусь.

«XEROTICA» №4 (А5, 16 стр.) — один из любимых мною Д.В.-зинов, отличается крайне интересным тиражом. На сей раз тоже. Green отметил, что 200-летию Пушкина, рассказ о литераторах «Доброй Системе», поборолся с лужанинскими поместиями один из манифестов — «Зеро-Тика» — интересный материал от польской Д.В.-punk-группы «Антиминистерство Группы Емалупуску». В номере также не очень вразумительный комикс от Дила (Питер) и авторские короткие комментарии насчет SXE и сгущер «Примал» со Сталиным на пачке. Да, еще проза «Зилоты» №5 (А5, 12 стр.) вышел под названием ZEROTIKA — здесь довольно интересное интервью с анархо-панками из Hate To State, читата от Алекса Эйпайера (ATR), абсолютно правильное мнение издателя Грина о доморощенных отечественных «позе», идиотизм и проза «Зеро-Тика» — «Зеро-Тика» — то, что обрабатывает единственную мысль: «Куда ты, кто она, которые там, на высоком стуле металлическими ножиками». Ну, нравится мне этот зин. И вот его адрес: 238030 Калининградская обл., г.Гусев, ул. Молодежная-15, Аркадий Лепехин.

«**REAL ART**» №7 (но анонс номера на обложке не соответствует его содержанию). (А4, 20 стр. - D.I.Y.-punk/HC-zine из Волгограда, тираж единицы, странички не скреплены, что неудобно для копирования. Большой интерес представляет интервью с Garry Bushell'ом, «крестным

отции» музыки. Ой! Я, например, всегда думаю, что именно-то и есть разрезка/надрезание пази-скин дермо, однако... Вас жеждет обзор финской панк-сцены, рассказы легендарных The Sestai, панк-путешествия по Болгарии и Венгрии, а также рассказы о Шарапова «Яжелая смерть».

«НАСТОЯЩЕЕ ИСКУССТВО» №7 (это тоже самое, что и «Real Arts») - классный номер, все селый и отвлеченный, местами про-ографический. Обзор «хранителей», репортаж с панк-фестиваля «Классическая альтернатива» (а это не про классическую музыку, а про панк-музыку), обзор концертов в Болгарском панк-клубе «Радио».

Отменная проза, убойная критика крикин-панк-зина «Yes Futures», antinazi-position, частности, «Как отличить фашиста от идиота».

В номере также Heartbreakers, Rezzers, Dots, а также рассказы, обзор прозы, а также рецензии на книги. Дать почитать можно: 400093 г. Болгария, ул. Горюховых, 67, Балеусковскому Павлу. Тел (8442) 78-62-28. E-mail: reallart@mail.ru.

«POZITIV» №2, (A4, 28 стр.) - очень популярный номер антифашистского рубри/ска/Не-журнал, посвященный теме «Кто из нас?». В нем много, как компьютерный набор, фото, коллажи, номера: антифа-панк-хардкор фестиваль «Его Fronta», сейин в Минске «Раздави фашистскую гадючину». И здесь интервью с анахо-панками из Hate To State (Минск), Добры Станислав (Питер) и Lesbian Boy (Москва), и играющих дремло на гитаре: антифа-хроника из России и Германии, отгул тупых нации-панков, а также «White Power» на в Зап.Европе почти в жопе; мюз; на Ой-на, а не бочодов (нац.-скинмо), обзор музыки, рекламки зингов. Номер глени читайте.

ЛЕТОПИСЬ

Жизнь в Республике Беларусь

D. I. destroy kapital

ТВОРИ СМЫСЛ

разными наклейками можно получить, высылая на адрес редакции четвертак. Адрес: 117591 Москва, а/я 21.

«EX-PRESS» (A5, 4 стр.), №3 4,5,6,7,8. Продолжает входить этот листок с рецензиями на литературную, рок- и полит-самиздату, впрочем встречается здесь и рецензия на музыку почти в каждом номере под рубрикой «История самиздата» — переписки из олдскульной пресс. Редактор рецензирует науку («Материя» — признан совет «группы самцов»). Членимо. Но в №8 — полный FUCK! — редакционные методы, ну, принцип, все хоти какие-то должны быть! FUCK еще раз!

«СИБИРСКИЙ ТРАКТ» №2 А5 68 стр. - журнал из Иркутска в основном посвящен театру и кино. Какое-то количество внимания... Солдатский быт, армейские страдания (интервью с военными), рассказы о том, как кино, телевидение, радио... антифашизм... Есть рассказы о детстве, интервью с бардами... Мелочные, но обзор местной музыки и литературы... №3 А5 68 стр. - журнал из Иркутска (Т.М. Местный журнал (есть обзор) «Вестник» 1993 год, рок-музыка (есть обзор) «Вестник» 1993 год, телевидение, радио... сколько возможно... Достать можно только в виде... на 66-407. Иркутск, т. В. С. Хрущев В.

[illegible]

Контакт: 199106, С.-Пб., ул. Опочинина 5-20,
E-mail: 1_Touch@anti-social.com

нам в руки этот хардкор-панк-еженедельник, выпускаемый Панчем & К. Это по сути веселое изображение жизни местной панк-хардкор-тусовки. Сешены, пьянки, драки с нацистами, блявы, новостки + панчевские коммюнксы. Такой листок был бы полезен каждой тусовке. Неужели он и правда, выходит каждую неделю? Грозде номеров - интервью с одним из избитых панками наци-шкон. На всякий случай вот адрес редакции: 404105, Волжский, а/я 263.

«SE LA» № 13 (A5, 24 стр.) - аккуратный и интеллигентный альманах юшкаринского регеи-клуба. Все о регеи - полемика, обзоры Madness, Школьное Солнце, Боск Марли о себе, Moscow Reggae - scene, «Куба» (Москва), «Встречи на Конго» (Калининград), рецензия на российский журнал «Кора дура» и пара переписка оттуда же. Впечатление хорошее, чуть бы экстрима хиппо-растамского добавить и тогда-то... Присылайте почт. марки на 4-5 руб. на адрес: 424037, Юшкар-Ола, а/я 28, тел. (8362) 11-96-58, E-mail: regina@margu.mari.ru

Рекламно-инфо-листок от ж-ла «УТОПИЯ»
(А4, 2 стр.) - немногого news радикально-политической и культурной жизни, пара анонсов и рецензий. Отмечаем лучшую рекламу предыдущему номеру «Автономы». «... в «Автономе» как всегда, много безответственного ба-рахла и идеино-неадекватного турнга. Безудержное ликование. С «утопистами» свяжитесь по адресу 113208, Москва, М-268, а/я 80»
Тупикник В.А. E-mail: kosalabear@glasnet.ru

«ТОЧКА ЗРЕНИЯ» №1(3)
 (AS, 20 стр.) — продолжает
 выводить
 «примитивистский» (блин-
 лобово-ядрактный)
 альтернативный зин из
 Краснодара. Постепенно
 растет в объеме, но остается
 рукописным. Его автор
 этого номера немало масте-
 ровският проблеме наци
 русов-ке и на футбольных
 стадионах, обратил свою
 точку зрения и на голпинок-
 и на микро-логию «таланта-
 (класс)»; и на способ, которые
 заявляют «политика мне до-
 ферия», «политика - это
 скучно»; и на
 взаимоотношения внут-
 рок-музыкального городска-
 го микса. Миша призвал
 «свершиться» активистов
 DIY-сцены и впервые дал
 обзор самиздата. Еще най-
 дете здесь несколько мест-
 ных новостей, слухов и т.п.
 След. номер ожидается в
 мае (и не уже о 24 стр.
 пришло десятку). «Точка
 зрения» ждет ваших писем:
 350075, Краснодар, а/я
 4947, Мironову Михаилу.

«PLAY HOOKY!» – классический пач-зин из Кирова. Оформление сплоченной коллектив! Ветеран D.I.Y.-сценны Когда-то несколько лет назад держали в руках №7. И уже думали, что продолжения нам не выдать Ан, нет! Почастливости увидеть и дава след, номера, датированный с кондом 97-го и середины 98-го гг.

№8 (А5, 32 стр.) - здесь наше внимание привлекло интервью с Oil-стерами из банды «Peter & the Test Tube Babies», кто-то распускал слухи, что они были нацистами, на самом деле - вполне аполитичны. В начале 80-х Oil-стеры и скины «везжали в панк» и называли на дух не пре-варивали. Интервью с британской anarcho terror band «Glutton» (noisecore), кировскими хардкор-щиками из «The Unsubs» здесь Misery, рассказ о Descendents, обзор

[illegible]

«ПАФОС» №2 АБ. 40 стр.) - на сей раз рецензия на «ПАФОС» мы представляем творческим коллективом «ПАФОС» того же года. Ну, что вам скажем? Утверждают, что их объективность текстов» и «людей» восторжеством мира» среди них нет «жестокости» - около 0,4 а 5,4 по шкале перевода на 192289, 016, а/я 25. Штат: pafos_zine@mail.ru, http://www.pafos_zine.dn.ru «Мы прячемся в подвалах от этих страшных будней, все рвется в одночасье все рушится в секунды...»

«КОРА ДУБА» №4 (А4, 84 стр.) - толстый культурный журнал из Ростова Н. И. - единственный продолжитель традиций литературного и рок-самиздата. В этом номере - этот минус. Эпатажная критика, но не на какую-то злитарную. Есть размышления, но как-то по-особому, противостоять Системе - генистики, художественности, Отличия, неслепое неопонимание чего-то маразма -

«Вавилонской», а не с конкретной социально-экономической и культурной системой. Эпохостая. Одним словом, «культура» здесь наглухо заделана за пределы реальности. Но в целом, журнал впечатляет, давно такого не держал в руках. Думаю, что «Кора Дуба» лучшим на сегодня представителем своего жанра. В номере немало прозы, рецензии на рок-группы и записи. Броде, издатели поддерживают концепцию ЗАНИ, но подписавшиеся не все. Хотелось бы, чтобы и те, кто не вошел в список, тоже себя вносили. Редакция приглашает вас к сотрудничеству! Если вы попали в резонанс - пишите и присылайте! Кроме нас, вас все равно никто не опубликует!» 344032, Ростов Н.Д. а/я 7370, «Кора Дуба».

«IN A FREE LAND» №1 (A5, 24 стр.) - новый панк/ска/гг/от/psycho-fanzin из Питера. Интервью со сканниками из Spitfire и пункерами из Dolби Систему. Колонки о скинхедах и Африканском Человеке, отличные комиксы и Либре «Что такое Straight Edge?» Рецензии на самиздаты и музыку. Радует правильная антифашистская, антисексистская и проэко-позиция издателя Лисьяя. Одним словом, еще один НАШ зин. Контакт: E-mail: friland@mail.ru

«BARBED WIRE LETTERS» №2 (4А, 2стр.) - рекламно-газетисткой, посвященной лишь творениям барнаульской bandshutcore(!) банды Lalaakoto de (Dro, news, интервью, смысл и содержание песен). Тема творений пока сексуально-половая, трагичная, любовно-плакучая, призывают все члелство (пока что) беспорочною полуюю жизнью. Все хорошо, но не отражает то, что авторы считают абсурд «кубизма». Сообщается, что начал работу лейбл экстремальной музыки Barbed Wire Records, уже вступивший первую местную D.I.Y. compilation. Хотелось бы послушать саму музыку... ВНИМАНИЕ! В прошлом номера «Автонома» был неправильно указан контакт fanzine а и группы. Даем верный: 656015. Барнаул, пр.Социалистический, 128А-15, Рождественскому Юрию Александровичу.

«OLD SKOOL KIDS» №1 (A5, 84 стр. + почти двусторонняя обложка) - новый и панк/нс да классные! D.I.Y., крутое качество печати, отличное оформление, фото, рисунки. Ребята из Москвы утерли нос всем. Лучший продукт из себе подобных на сегодня. Явная симпатия к XE. Обзор московской и голландской сцены, хардкор-news из Нью-Джерси. Интервью. 89 рецензий на музыку со всего света, куча флаеров, истории о том, как Папы («Колесо Дхармы») разбивали носы нацистам. Все правильно. Энтузиасты хардкора. Панки, ведущие только секспитолог-эксплуатер-ГО и слушающие всякие улодобные «панк-революции» - это вам последний шанс узнать, что такое настоящие панк-хардкор и D.I.Y.! Сдавай бутылки на 15-20 рублей и шли по адресу 109147, Москва, а/я 64, Волошину Срепро. E-mail: swingbro@yahoo.com

«совсем ДРУГАЯ МУЗЫКА» №3(8) (А4, 66 стр.) — литературно-о-рок-и-роллинговый журнал с Оренбуржья! Представительства журнала есть и в др. городах. Это нечто подобное «Клубу», но видимо оппозиционное ей. Куча всякой прозы, стихов, есть рецензии на музыку, интервью, о «краснодарском деле», обзор самиздата. Оформление традиционное. Очень неплохое Совету. Ориентация — отечественный андеграунд. Контакт: 642250, Оренбургская обл., г.Медногорск, а/я 6, С.Ветер.

«НЕ-НЕНОРМАЛ» №1 (А5, 8стр.), №2 (А5, 16 стр.) - последователь нашей «Точки зрения». Этот рукописный и зин, ярко «примитивный», состоит из личных влгг автора. В №1 почти ничего читать, а №2 внимательно заслуживает опрос - «Чтобы вы делали, если бы не работали?». Совет - уменьшить шрифт, экономить место и бабки. Деньги на пересылку шлите на 400033, Волгоград, д/в. Вершиннику Вячеславу.

«НОЖИ И ВИЛКИ» №5 (A5, 36 стр.) - панк/хардкор/ска-зин. После долгого перерыва «самый правильный панк-зин» появился. Много рецензий на слова и звуки, обзоры сцен Польши, Чехии, Н.Новгорода, Ярославля, Словении, Казани, а также интервью с известнейшей анархисткой

Кривосильский, Propagandhi, Flat Earth records.
Лорин Ахам, среди них
феминистская (к сожалению, с буржуазно-ли-
беральными позициями). Оформление крайне слер-
жанное. Чуть бы «безумства» добавить. Инте-
ресно, оба издателя уже панк-левинисты? Но
все равно издать это надо! 199009, cnp6-9
я 30, Дмитрий Иванов, <http://kniwesforks.>
cnp.net. E-mail: kniwesforks@usa.net

«ЧЕМЭЗИДА» №20 (А5, 16 стр.) - что-то такое язычески-готическое от руны, главным образом, всякие стихи про руны, мечи, волков, алтари. Пара интервью с какими-то металлами, 4 руб. Не понравилось, но адрес нате: 196143, СПб, а/я 70. Маслаковой Т.Ю.

ВИДЕО

АНАРХИЗМ в рамках проекта **АДТЕР** создал видеосерию **«ЛИБЕРТАРИН ВИНЕГРЕД - ПИЩА ТРЕТЬЕГО ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ»** (глава номер ван). Ингредиенты: скотеры, интервью с российскими анархистами, экранный анархизм, стрейт-жеры, агендогуэри, антимент, флэш-моб, «русское дело (1)», погром в штаб-квартире «Д.С.», проблема насилия, «Колесо счастья» и др. Вышлите кассету и 15 руб. (по почте) по адресу: **400087 ВОЛГОГРАД НОВОРОССИЙСКАЯ 16 КВ.56** ШЕНКО ВАСИЛАСУ. Будем рады по E-mail: trk@vlnk.ru (для Яндекс). Вы можете помочь малознущим анархистам, прислав лишнюю кассету.

Издатели журнала «OLD SKOOL KIDS» предлагают панк/HC-видео: Agnostic Front, J.S.Bombs, No Innocent Victim (концерт в Паре 25.11.99) и Cause For Alarm, Fastbreak, Endstand (концерт в Паре 02.12.99) Цена с пересылкой - 60 рублей. Заказывайте по адресу: 109147 Россия, Москва а/я 64. Волошин Сергей.
Обзор «звуков» читай на соседней стр.

ХЕНДЕ ХОХ! ПОДНЯЛИ ЛАПКИ...

И ПОПЫТАЛИСЬ НА СЛАВУ!

Два дня назад на сцене в клубе "Автомат" выступила группа "Хенде Хох!". Это были не просто ребята, а настоящие фанаты. Они пришли сюда, чтобы показать всем, что они не просто фанаты, а настоящие музыканты. И они это доказали. Их выступление было просто потрясающим. Они играли так, как будто это их последний концерт. И это было так. Они знали, что это их последний концерт, и они играли с такой силой, с такой страстью, с такой любовью к музыке, что все, кто был там, был потрясен. Они показали всем, что они не просто фанаты, а настоящие музыканты. И это было так. Они знали, что это их последний концерт, и они играли с такой силой, с такой страстью, с такой любовью к музыке, что все, кто был там, был потрясен.

Они играли так, как будто это их последний концерт. И это было так. Они знали, что это их последний концерт, и они играли с такой силой, с такой страстью, с такой любовью к музыке, что все, кто был там, был потрясен. Они показали всем, что они не просто фанаты, а настоящие музыканты. И это было так. Они знали, что это их последний концерт, и они играли с такой силой, с такой страстью, с такой любовью к музыке, что все, кто был там, был потрясен.

Они играли так, как будто это их последний концерт. И это было так. Они знали, что это их последний концерт, и они играли с такой силой, с такой страстью, с такой любовью к музыке, что все, кто был там, был потрясен. Они показали всем, что они не просто фанаты, а настоящие музыканты. И это было так. Они знали, что это их последний концерт, и они играли с такой силой, с такой страстью, с такой любовью к музыке, что все, кто был там, был потрясен.

Они играли так, как будто это их последний концерт. И это было так. Они знали, что это их последний концерт, и они играли с такой силой, с такой страстью, с такой любовью к музыке, что все, кто был там, был потрясен. Они показали всем, что они не просто фанаты, а настоящие музыканты. И это было так. Они знали, что это их последний концерт, и они играли с такой силой, с такой страстью, с такой любовью к музыке, что все, кто был там, был потрясен.

Они играли так, как будто это их последний концерт. И это было так. Они знали, что это их последний концерт, и они играли с такой силой, с такой страстью, с такой любовью к музыке, что все, кто был там, был потрясен. Они показали всем, что они не просто фанаты, а настоящие музыканты. И это было так. Они знали, что это их последний концерт, и они играли с такой силой, с такой страстью, с такой любовью к музыке, что все, кто был там, был потрясен.

Они играли так, как будто это их последний концерт. И это было так. Они знали, что это их последний концерт, и они играли с такой силой, с такой страстью, с такой любовью к музыке, что все, кто был там, был потрясен. Они показали всем, что они не просто фанаты, а настоящие музыканты. И это было так. Они знали, что это их последний концерт, и они играли с такой силой, с такой страстью, с такой любовью к музыке, что все, кто был там, был потрясен.

Они играли так, как будто это их последний концерт. И это было так. Они знали, что это их последний концерт, и они играли с такой силой, с такой страстью, с такой любовью к музыке, что все, кто был там, был потрясен. Они показали всем, что они не просто фанаты, а настоящие музыканты. И это было так. Они знали, что это их последний концерт, и они играли с такой силой, с такой страстью, с такой любовью к музыке, что все, кто был там, был потрясен.

Они играли так, как будто это их последний концерт. И это было так. Они знали, что это их последний концерт, и они играли с такой силой, с такой страстью, с такой любовью к музыке, что все, кто был там, был потрясен. Они показали всем, что они не просто фанаты, а настоящие музыканты. И это было так. Они знали, что это их последний концерт, и они играли с такой силой, с такой страстью, с такой любовью к музыке, что все, кто был там, был потрясен.

Они играли так, как будто это их последний концерт. И это было так. Они знали, что это их последний концерт, и они играли с такой силой, с такой страстью, с такой любовью к музыке, что все, кто был там, был потрясен. Они показали всем, что они не просто фанаты, а настоящие музыканты. И это было так. Они знали, что это их последний концерт, и они играли с такой силой, с такой страстью, с такой любовью к музыке, что все, кто был там, был потрясен.

Они играли так, как будто это их последний концерт. И это было так. Они знали, что это их последний концерт, и они играли с такой силой, с такой страстью, с такой любовью к музыке, что все, кто был там, был потрясен. Они показали всем, что они не просто фанаты, а настоящие музыканты. И это было так. Они знали, что это их последний концерт, и они играли с такой силой, с такой страстью, с такой любовью к музыке, что все, кто был там, был потрясен.

Они играли так, как будто это их последний концерт. И это было так. Они знали, что это их последний концерт, и они играли с такой силой, с такой страстью, с такой любовью к музыке, что все, кто был там, был потрясен. Они показали всем, что они не просто фанаты, а настоящие музыканты. И это было так. Они знали, что это их последний концерт, и они играли с такой силой, с такой страстью, с такой любовью к музыке, что все, кто был там, был потрясен.

Они играли так, как будто это их последний концерт. И это было так. Они знали, что это их последний концерт, и они играли с такой силой, с такой страстью, с такой любовью к музыке, что все, кто был там, был потрясен. Они показали всем, что они не просто фанаты, а настоящие музыканты. И это было так. Они знали, что это их последний концерт, и они играли с такой силой, с такой страстью, с такой любовью к музыке, что все, кто был там, был потрясен.

Они играли так, как будто это их последний концерт. И это было так. Они знали, что это их последний концерт, и они играли с такой силой, с такой страстью, с такой любовью к музыке, что все, кто был там, был потрясен. Они показали всем, что они не просто фанаты, а настоящие музыканты. И это было так. Они знали, что это их последний концерт, и они играли с такой силой, с такой страстью, с такой любовью к музыке, что все, кто был там, был потрясен.

Они играли так, как будто это их последний концерт. И это было так. Они знали, что это их последний концерт, и они играли с такой силой, с такой страстью, с такой любовью к музыке, что все, кто был там, был потрясен. Они показали всем, что они не просто фанаты, а настоящие музыканты. И это было так. Они знали, что это их последний концерт, и они играли с такой силой, с такой страстью, с такой любовью к музыке, что все, кто был там, был потрясен.

Они играли так, как будто это их последний концерт. И это было так. Они знали, что это их последний концерт, и они играли с такой силой, с такой страстью, с такой любовью к музыке, что все, кто был там, был потрясен. Они показали всем, что они не просто фанаты, а настоящие музыканты. И это было так. Они знали, что это их последний концерт, и они играли с такой силой, с такой страстью, с такой любовью к музыке, что все, кто был там, был потрясен.

Они играли так, как будто это их последний концерт. И это было так. Они знали, что это их последний концерт, и они играли с такой силой, с такой страстью, с такой любовью к музыке, что все, кто был там, был потрясен. Они показали всем, что они не просто фанаты, а настоящие музыканты. И это было так. Они знали, что это их последний концерт, и они играли с такой силой, с такой страстью, с такой любовью к музыке, что все, кто был там, был потрясен.

Они играли так, как будто это их последний концерт. И это было так. Они знали, что это их последний концерт, и они играли с такой силой, с такой страстью, с такой любовью к музыке, что все, кто был там, был потрясен. Они показали всем, что они не просто фанаты, а настоящие музыканты. И это было так. Они знали, что это их последний концерт, и они играли с такой силой, с такой страстью, с такой любовью к музыке, что все, кто был там, был потрясен.

На фестивале не было ни одного мента. На входе был один человек из администрации клуба и девушка билетерша. Организаторами было принято решение создать группу быстрого реагирования на импульс из трех человек, в которую я и попался. Практически сразу появились и те, на кого нужно было реагировать. Люди с нацистской символикой в зал однозвучно не допущены. Однако прошло довольно много скинхедов заявивших: «Ребята, мы traditional», т.е. скинхедов «вне политики».

Концерт начался. Сразу были вычислены люди, срывавшие антивоенные листовки и наклейки ANTI-FA. Таких оказалось четыре человека и они моментально были выставле-

метно сникли, однако уходить все же не собирались. «Ребята мы не фашисты, мы просто считаем, что черных надо мочить, потому что все они террористы» SHARP попытался им объяснить, что это и есть фашизм. Они не поняли. Тогда им было предложено выйти в коридор и поговорить, но они согласились на это лишь после того, как концерт был остановлен и звукооператор заявил, что никто выступать не будет, пока мы не уберем фашистов. Выйдя в коридор скинхеды попытались оказать сопротивление, но их сопровождали почти все зрители. После потасовки они были вышвырнуты за пределы клуба. Потом звукооператор обратился к

ЧТО ТАКОЕ ХОРОШО?

ПИТЕР: НАЦИСТОВ ВЫСТАВИЛИ ВОНИ ОТОРВАЛИСЬ НА СЛАВУ!

25 февраля в Питере прошёл концерт группы SHARP. На афише было указано, что фашисты в клуб допущены не будут.

На входе на улицу с возвратом денег («Нам не нужны деньги фашистов») — заявил администратор клуба. Скинхеды traditional сгруппировались в темном углу и пока молчали.

В фестивале участвовало много хороших групп. Мне больше всего понравилась группа SWINOCOPS («Ганки со счетом в банке», посвященная таким группам, как Король и Шут. Между тем те, кто называл себя traditional осмелели и в зале стали раздаваться выкрики: «Гаси черных, выбей зубы черенской бляди» и т.д. Их было около восьми-десяти человек и я уже приготовился к мясорубке. Однако, когда мы подошли к ним, их явно напугало наше внимание. Но, разобравшись, что нас всего трое, они просто обнагтели и попытались нам угрожать. Тут откуда-то появились SHARP (скинхеды против расовых предрассудков), приехавшие из Москвы и активно заняли нашу сторону. Так же подошли просто зрители из зала и изъявляли желание помочь. Но помощи SHARP'ов оказалось пока достаточно (их было двое). Traditional, оказавшись, как вы уже догадались просто нагими скинками за

зрителям: «Если в зале еще остались националисты, расисты и т.п., вам лучше добровольно покинуть клуб, иначе мы все равно вас вышвырнем. Сейчас вы еще можете получить свои деньги назад и спокойно уйти, что бы больше не появляться в нашем клубе».

После этих слов еще четыре наци-панка покинули зал, а на сцене появилась группа Spitfire. Заявляю: это был их лучший концерт в Питере! Зал просто сходил с ума: такого я давно не видел. В общем, кто был, тот видел. Другим объяснять бесполезно, я все равно не смогу передать все оттенки веселья. Spitfire играли полтора часа, потом еще минут пятнадцать на бис. Ожидалось выступление максимум минут на сорок, но ребята порадовали. В зале — ни одной потасовки. Никто не мешал людям слушать музыку, веселиться, отрываться. Полное безумие.

После Spitfire играли еще три группы: 27-0 («Тапонов Нет»), Игор Потери (клуба: 0% Klim Voroshilov), Потери зрителей: 0% Потери наци-панков: 100%

После выхода третьего альбома RATM Дона Фредкина, репортер CNN, спросила Тома Морелло, гитариста «Rage Against the Machine», думал ли он когда-либо о том, что его группа займет 1-е место в хит-параде журнала «Billboard». Том громко смеется.

— Да нет, конечно. Нашей целью было сочинять и играть бескомпромиссную музыку. Музыка, соединяющую в себе радикальные фишки хип-хопа и хард-рока, замешанные в революционный политический коктейль. Честно говоря, поначалу я не думал, что мы сможем выступать, учитывая агрессивность нашей музыки и то, каких мы националистов.

Третий альбом «Rage Against the Machine» «The Battle of Los Angeles» продержался примерно 40 недель в рейтинге журнала «Billboard» и даже был на первом месте. Подрастает ли этот коллектив. Может быть потому, что радикальная, политически ориентированная музыка группы производит на слушателя эффект неожиданного холодного дула или эффект оглушающей вакуумной бомбы.

— Мы резко выделяемся на фоне солидной уравниловки чатов, — говорит Морелло.

Группа образовалась в 1991 году в штате Филадельфия и провела некоторое время в творческих поисках названия. В знак протеста против

полицейского Даниэля Фолкнера во время массовых беспорядков в Филадельфии в 1981 году [мы писали об этой истории в прошлом номере «Автонома», — прим. ред].

— Обязанность музыканта, как и любого творческого человека, говорить правду через свое искусство, — считает Морелло.

«Мне кажется, на этой записи мы завершили миссию, задуманную на первой нашей» — বলে

цензуры, в 1993 году музыканты вышли на сцену голыми, а в 1996 году их выступление длилось ровно одну песню, так как их проткнули со сцены за глумление над американским флагом.

В том же году группа отыграла ряд убийнейших концертов для сбора денег для Музыки Абу-Джамали, бывшего члена «Черных пантер» и радиожурналиста, осужденного на смерть по подозрению в убийстве

тиции. Наша цель была сделать не просто лучший альбом. Это и самая «тяжелая» наша запись на сегодняшний день, и самая фанковая запись на сегодняшний день».

Сумасшедшие агрессивные политически ориентированные леворадикальные тексты не отступают от музыкального сопровождения. Несмотря на свои убеждения, музыканты живут не бедно: все их 3-й альбом, совпадающий с названием группы дебют 1992 года,

ЗВУКИ

«ФАК МОЗГА» — «Синие кады» (99) — это акустический альбомик наших краснодарских музыкантов-тузовчиков. «Синие кады» — любимое место прямого городского тусов, там, кстати, 5 лет назад был создан ФАК. Это мелодичный рок «вечных вопросов», ставка, как водится, на тексты. Коля старательно поет. Целых 24 песни. Лирика экзистенциальная, местами депрессивная, местами любовно-романтическая. Мелкие приколы: «Бросай заглох», «Счастья нет», «Здесь все можно купить за деньги», утверждает Коля. Да, соглашайся мы, но при условии, что продавец всегда подсушит нечто другое. Пишите на адрес «Автонома».

«Есть ли жизнь на Марсе?» (99) — сборник из трех вещей «Жидомасонов» и трех «Товарищ Карма», выпущенный негномным Косинусом. Все вещи уже знакомы вам по прошлым альбомам этих коллективов. Классная вкладка, неплохое качество. у «Жидомасонов» явно улучшилось звучание. Панк + треп! По моему мнению! 142092, Моск. обл. г.Троицк, ул.Центральная, 10-122, Литинскому Александру.

«Wild Cat Compilation - 1» — Революция прошлого и настоящего. Сборник в рамках проекта СРД, составленный Косинусом. Одной стороны — анархо-синдикалистские гимны 30-х гг. — не очень удачно, драйва никакого, какой-то кордебалет слабозвучных. Вторая сторона — несколько харотичных песен известных панк-хардкор-групп банд, объединенных песнями бунтарско-революционного содержания. — класс! Хотя, вот, не все группы D.I.Y. Кос, давай теперь и наши банды сделай! Адрес см. выше.

«Корни». Вып. 3 — автономное акуст. приложение к журналу «Кора Дуба» №4. Сборник ростовских рок-бардов. 6 исполнителей. Стихи на музыку. Есть очень даже... Любителям акустики, андерграунда. 344032, Ростов-на-Дону, а/я 7370.

«TO SNIPER» — «Иное небо» + зал. с байбуксом, CAST-«Любимый нет!», «Пасмурно», «Эра иллюзий», «НАРКОФИЛЫ» — реп-ет, запись. Все это из Таганрога. От полуактустики до панка и гранжа. Жаль, что катастрофически нет места на нормальную рецензию. Не обижайтесь! Все группы достойные и вызовут несомненный интерес у тех, кто желает знать о том, что происходит в провинции. Впечатлила песня Cast «Нет места!» 347902, Таганрог, ул.Днепроградская, 19-17, Приходько Марии. «Happysail Митя»

«Evil Empire» 1996 и «The Battle of Los Angeles» 1999 стали мультиплатиновыми. Между тем, на веб-сайте Rage Against the Machine вы можете прочитать левачские новости со всего мира.

Многие удивляются, как можно заявлять о своей ненависти к истеблишменту и одновременно с компанией Sony, крутить свои клипы по тем же каналам, что и пол-группы одноклассников!

Это не тревожит Морелло: «Мы имеем возможность делать то, что хотим. Каждая песня каждая футурика есть осуществление того, что мы хотим делать. И все это взаимосвязано».

Не каждый слушатель готов поддаться мексиканским партизан сапатистов, — еще одно их любимых, которое посвящено песня «War Within a Breath» Но это не значит, что группа должна молчать тогда, когда невозможно не кричать.

«Мы не оспариваем своих взглядов. Я не думаю, что можно быть фаном Rage Against the Machine, не соглашаясь с нашими убеждениями. Хотя, конечно, сегодня большинство тех, кто покупает наши компакт-диски не рвется строить баррикады».

«Но Том все таки считает, что его группа достигает тех результатов, которые задумала изначально. Ну, что мы еще верим им».

От редакции «Автонома»: Конечно, Rage Against the Machine — проект сугубо коммерческий, но все-таки приятно, что эти люди несут миллионы слушателям леворадикальные ценности. Вообще-то, нам более симпатичны D.I.Y. проекты. На русский язык это можно перевести примерно как «сделай сам», т.е. когда музыканты играют не ради денег, а ради самовыражения, пропаганды своих идей. Когда творцы избегают коммерсантов и посылают акуст шоу-бизнеса туда, где они все скопом окажутся после нашей Революции.



Rage Against The Machine ТРЕБУЮТ РЕВОЛЮЦИИ!



Drums Vocals Bass Guitar

Иван Ф. Круценцнер (человек и пародист). Клуб «STOP НАЦИЗМ!»

Анархо-рэп думает...

Пишут вам рэпперы из Белореченска. Мы как-то сидели и читали №10 «Автонома» на стр.7 (письма). Меня Телика сильно обидело письмо Дуба из РКАС (Днепропетровск). Он наехал на моего брата Palf'a. На кой хер, писать такое. Если ему что не нравится пусть придет к нам, мы ему объясним че по чам.

А вот еще одна красавица из Геленджика пишет походу от скуки: «нам дали мрачное здание». Вот я и Мультик думаем по-другому. Вот если бы дали нам (рэпперам) здание на берегу моря, да еще с таким количеством комнат, пусть и без полов, мы бы сожгли автостоянку от счастья. Но вы, девушка Вера, не обижайтесь, вы сами мутки замутившие в Геленджике, т.к. никто не придет и не сделает вам ни попы, ни форточки.

А у нас в Белоре по-кайфу, вышел на улицу, вдохнул свежий воздух. Убился, сел на лавочку или под куст и обсервир всех проходящих буржуев. Нам тоже думатье легко? Один раз выбили себе комнату в депо, но потом у нас забрали - испугались, что поезда порисуем. Т.к. после нашего пребывания там все стены и сортиры покрылись граффити. У нас в городе пока нет лысых ублюдков, но зато гниет он от голоты.

Мы же создаем себе веселую среду. Вот недавно новокубанцы (панки из «СХУ») приезжали хорошо погулять. Вот и думаю друг к другу в гости (совсем всем). Так веселее жить будет. И вообще, давайте как мы - играйте в войнушки по депо или по стройке, или просто по городу.

Спасибо тебе Кabanов за «Автоном». Как выйдешь новый номер, то передай его с Остом. Мы его коллекционируем. Телик, Мультик (Белореченск).

«...взрываешь косяк и уходишь в тот самый прекрасный мир...»

Это письмо было написано на адрес белорусских анархов, но мы с удовольствием публикуем его на этой странице.

...Я лично поживаво неплохо, только вот тяжело жить в мире дураков, но я стараюсь не унывать. В нашей столице большая часть людей не понимает таких, как мы. Живя здесь, можно охуять от происходящего вокруг: насилие, унижение, превосходство одних над другими. Сынки буржуев, развешая на тапках, загибают пальцы, мол, «мы крутые» - у нас бабос немерено. Да, пошли они, на фиг, со своим баблом! Ведь есть еще такие люди, у которых ничего нет, которые просто хотят есть, которые просто хотят выжить, но они никому не нужны.

В школе все делится на 3 блока: «крутые», «лохы» и «спокойные». Последние никого не трогают, сами по себе, а вот «крутые» всячески пытаются притеснить «лохов», унижить, отпугнуть. Когда спрашиваешь: зачем это делать, ради чего? Ответ прост: «чтобы не расслаблялись», а когда пытаешься объяснить, что так нельзя, что этого делать не нужно, они не понимают и отвечают: «рабом родились, рабами умрут». А тот самый «лох» может и клевый тип, только это общество гребанное не дает ему раскрыть свою натуру, показать какой он есть. С таким приколом мы вернемся к феодальному строю. А кому это нужно?

Единственно кто тебя понимает это свои пацаны, свой круг друзей, взрываешь косяк и всеми мыслями уходишь в тот самый прекрасный мир, мир, где нет насилия, где все равны, где все дышит Жизнью благодаря гармонии, где не мешают жить всякие ублюдки, мир, который даст только Анархия...

А еще я хотел спросить, как вступить в Ф.А.К.? Придет время наше и на Земле, воцарят мир и гармония. Смерть беспределу! Виват Анархия!

В. (ст. Павловская, Краснодарский кр.)

От редакции: брат В., вступить в Ф.А.К. легче простого - если тебе, где ты живешь нет секции Ф.А.К., то нагнись оу у лангсми твоя, можно и на адрес «Автонома» послать. Или МанIFEST и Оргпринципы, почтуй, возможно подумаю, если со всем согласен. Т.е. если ты при этом остави свои координаты. Задача ближайший съезд Ф.А.К. формально тронет вопрос вашу группу я нашу славу Феладзизма, но, чтобы быть анархистом не обязательно вступать куда-то, надо просто им быть.

Да, еще, тов. Непочиняй, который тоже из Павловской, выдти ты тоже с секции, т.к. ты и еще не изменил своих убеждений, отзовись!

Ждут доброго дядю диктатора

Здравствуйте, анархикубы! Спасибо за письмо. Манifest СРД и «Автоном» вполне устраивает.

У нас, как всегда, тихо... болото. На 7 ноября соберется старая чл-стедисты с областной администрации (чл-стедисты) и чиновничьи отродьями. Речи потопкам, Макроном на уши повешали и разошлись. Многие на митинге, заведя черно-красный флаг, распахли-

вали что он означает? Узнав что это анархисты примитивно приписали нам то, что нам ввязано госпропагандой об анархизме...

Из след...

письма «...чтобы ехать на конференцию нужны деньги и время, у меня нет ни того, ни другого. Я сейчас работаю на заводе, встаю в 5.30 утра, а с работы прихожу в 18.00. А это письмо пишу с экзамена на стропальщика, пока есть время...

Перед выборами расклеивал листовки «Будьте культурны - глотайте в урны». После выборов уральский обыватель в большинстве ждет «доброе» дядю-диктатора, который вроде пастуха будет все для стада устроить: спокойную сытую жизнь, удовлетворит физиологические самые низменные потребности. Велика еще, по-прежнему, вера народа в доброго царя... До свидания, Тимур (Челябинск).

Учителя-нацисты!

Придет «Автоном!» Пишет вам Шабаш. Пишу, чтобы рассказать о том, что учителя в нашей школе проповедуют фашизм. Классный руководитель твердит нам о том, что все амне риканцы козлы и гады. То что в нашем учебнике литература мало информативна, она сводит на то, что его автор еврей. Она бы могла сказать о том, что он не профессионал. Но... зачем трогать национальность? Благо, сейчас жму маршам и появляюсь на стороне...



проводим также как и всеюнк-формисты-марксисты экзистенциалисты ходим на футбол, бухаем, слушаем punk...

Ситуация у нас в городе такова: неформалы по-прежнему тусуются, с нами сотрудничают или лены; скинов же у нас нет, ни красных, ни бонхедов (хотя кое-где я видел кейтские кресты); по-видимому, есть какая-то полу-мифическая группа («Черная звезда анархизма») их символ повешен на нескольких заброшенных домах дореволюционной постройки. Что касается РНЕ, то их власти заглази в подполье (правильно сделали), а НБП и вовсе развалились, если и осталось там три человека, то хорошо для них.

...Кстати, как заказать записки punk-групп? И, правда, что у вас в Краснодаре есть левые Ой группы? Как с ними связаться. В общем, АНАРХИЯ - МАТЬ ПОРЯДКА! Мы за СРД! Ежики (Екатеринбург, ФАГУ).

«...движение утихло...»

Привет, редакция «Автонома!» Случайно попалось в руки ваши журналы (№10, №11). Честно говоря, и не думал, что анархо-движение так развернуто в России...

Дело в том, что я не поддерживаю анархизм полностью. Конечно, что ребята объединяются, пытаются бороться, создают такие

...У нас в Горловке неформальное движение утихло (а когда-то город был центром мира!) Остались только ничего не смыслящие ребята (это мое мнение) или маленькие кучки настоящих панков, собирающихся в каких-то ДК или что нибудь подобном. Никого не осуждаю, т.к. сам сижу, сложив лапки...

«А жизнь летела камнем вниз»

И Боги в небесах Творцы

Кричали людям «бис»

Смывая над нами в такт

Мой адрес: Украина, 84624 (? - ред.), Донецкая обл., г. Горловка, ул. Рогозина 2-68, Синице Алексею (Финголину).

«Я рад, что вы объединяетесь...»

Привет Кубачи. Свой лангсми я делаю и сключатель неформальным, и вообще «Fog Fup». Однако там затрагиваются те же темы, как антифашизм и обзоруются эки зины и политические панк-группы. Просто я считаю, что само собой должна подрываться антифашистская (расистская, фашистская сексистская) позиция, и что особенно важно антифашистская направленность если мы говорим о панк зине. На территории государственно-зависимой России эти вещи приходится пока некоем образом объяснять.

Я не анархист. Поэтому что не шибко знаком с анархизмом, к сожалению. К тому же не могу похвастаться какими нибудь радикальными действиями. Я просто «сижу дома и делаю зин» Ну, конечно, хожу на концерты иногда тусуюсь с друзьями.

Тем не менее, у меня есть свои взгляды на окружающую действительность. Я против войны, т.к. это страшное преступление. Генералы и политики травят целые народы и воюют, убивают друг друга не из ссынок. А дочурки их не знают, что такое потерял любимого человека непонятно по чьей вине, остаются без крова, быть изнасилованной, оскорбленной или озверевшими солдатами или бандитами. Прибавьте к этому тупую ненависть к инородцам с обеих сторон, порождаемую СМИ и реакционной пропагандой, обывательский («кухонный») расизм. Мрачная получается картина. Я против фашизма, потому что боюсь просто этого дурьма. Я не еврей и не кавказец, я - русский, однако, сомневаюсь в правоте человеческого стада под «коричневыми» знаменами. Кто не с ними, тот против них. Вот я и получаю против.

Я люблю разную музыку. В т.ч. хардкор/панк. И я не желаю, чтобы на эту сцену проникли правые идеи и прочая дрянь. Я хочу видеть панк-тусовку сплоченной и сильной. Так похоже начинается происходить в Москве... Я читал некоторые анархо и левые издания - «Автоном», «Левый поворот», «Новый свет», «Утопия» и др. Во многом с прочитанным согласен, в чем-то нет. Пока мне идеал анархо-общества кажется утопическим. Извините. Но очень здорово, что во всем мире людей, верящих в возможность изменить технократический, одуревший мир, свергнуть зажатую гадину (у нее много имен), становится все больше. Я рад тому, что вы объединяетесь - анархисты, левые, экологи и др. свободные люди.

Буду рад, если моя скромная деятельность хоть чем-нибудь вас заинтересовала. Хотелось бы закончить цитатой из моего одного из любимых писателей Курта Воннегута и его персонажа Юджина В. Дебса: «Пока существует угнетенный класс, я в его рядах. Пока существует преступность, я к ней причастен. Пока хоть одна живая душа томится в тюрьме, я не свободен. Однако я не набрался бы наглости подписаться под этой цитатой. Поэтому закончу другой: «Я в жизни ничего не хотел подрывать, и ни с чем не боролся, кроме невежества и корыстных помыслов». (Черт бы побрал, эти пафосные фразы!)

Dismay (зин «in a Free Lands», Питер)

«... если хочешь, чтобы все было за *бись»

Народ конкретно обленился. Никто не хочет думать, потому что все за всех уже решил государство. Это очень удобно. Все, как говорится, для народа. У государства уже все для всех распланировано. Поэтому очень трудно пробить народ, заставить людей думать, а особенно думать совсем иначе, чем бивали раньше. Что и помогает людям, так это запуск в водопроводную систему ЛСД.

Появившаяся идея (не новая) делать огромные плакаты с познаниями и высказывать (ночью, наверное, чтобы не помешали) на самые людные места. Может тогда заметят, и что-то шевельнется в мозгу.

Вообще система выборов очень удобное изобретение государства. Это отмазка для совести. Типа, я сходил на выборы, проголосовал (обычно это происходит недалеко от дома, в выходные, когда все равно нечего делать), сделал вклад в «лучшее» общество, теперь моя совесть перед самим собой и перед моими потомками чиста, теперь все будет зашибись; мир, счастье, страна процветает, всем водку нахлывай и все такое. Нет требуется намного больше усилий, если хочешь, чтобы все было зашибись.

Земине (Питер)



самое. Постоянно твердит о том, что американский народ хочет захватить мир, царь в России был первым авторитетом, что евреи меньше всего пострадали во II Мировой войне и прочий бред. Как тут не допустить всяким добообам типа РНЕ и НБП, когда даже учителя в школах прививают нацизм! Тов. Шабаш (Н.Новгород, Н.А.Г.).

«проводим политические провокации...»

Приветствую вас от имени Федерации Анархических Групп Урала (ФАГУ)! Газета у вас, скажу, клевая... Нас интересует информация о красных скинх (Red skins). Немного о нас: мы занимаемся такими вещами, как антифашизм и агитацией среди молодежи,

прекрасные журналы. Но, например, бить морды голеникам только потому, что они голеники (И - ред.) и гнать на ментов и жаловаться на них нечего (И - ред.) и т.п. Это знаете ли...

Может я просто не понимаю всего кайфа? По мне, так лучше всего это собираться где-то на квартире толпой, пить чай, вести беседы, попросту общаться, под гитару, слушать классную музыку и т.д. Вот это по мне...

Я ни в коем случае не осуждаю вас, ребята, получайте удовольствие как хотите... Вы все ребята отличные, это меня просто так иногда пробивает. Кстати, привет всем, кто меня знает. Я не против писать в «Автоном» при возможности.

Еще, пишете, кто хочет мне, высказывайте свою точку зрения, судите и просто по-дружески делитесь эмоциями.

Джелло Биатфра выступал в переполненном зале целых 4 часа. На слушателей сыпалось множество фактов и аналитических заключений. Сделав лишь небольшой перерыв, он сумел расправиться с ЦРУ, бытовым расизмом, с «хипповыми» фестивалями, организованными табачными корпорациями, вспомнил свою молодость в Колорадо, СССР, Чехию, ментов и т.п. Лектор и рассказчик он отменный, стиль его изложения улетает. Хотя и 4 часа концертных фактов для слушателей и утомительны, но лишь единицы не досидели до конца.

Что же касается содержания, то впечатление осталось двойственным. Его эскурсы в собственную биографию были новы и интересны. Однако, что касается политики, то Джелло был не очень убедителен. Для него мир прост: вот плохие, а вот хорошие. Никто не отрицает, что мир без монополий был бы лучше, но все сводить к тому, что они исчадие зла, мягко говоря, недостаточно. Его предсказания о новом мировом порядке, еще 10 лет назад рожденные под влиянием теории заговора, все никак не сбываются. Странным показалось и то, что в его представлении ни вопросы не были предусмотрены, ни мысли самого Джелло не могли быть подвергнуты сомнению без того, чтобы не испортить ему настроение. Между тем, калифорниец

В: Джелло, ты решительно высказываешься против цензуры. Но подходит ли твоя позиция для каждого случая? Что, например, делать с нацистской пропагандой или детской порнографией?

О: Я не думаю, что даже нацистов надо подвергать цензуре. Потому что я хочу знать, кто они такие. Если все это говно уйдет в подполье или в интернет, тогда будет гораздо труднее их разглядеть, узнать каковы их планы. Дэвид Дюк баллотировался на пост губернатора Луизианы и он был от Ку-Клукс-Клана. Он утверждал: «Нет, я не расист, нет, я никогда такого не говорил». Но люди могут возразить: «Посмотри-ка на книжку, которую ты написал. Там ведь все сказано!» Его и прокинули на избиратели поэтому. Вообще, без цензуры легче установить кто они есть на самом деле. Особенно это важно, если они позже попытаются захватить власть. Ненависть неучитожить, если сжечь слова, если запретить ее высказывать. Она все равно останется.

В: Ты бы вышел на сцену вместе с нацистами?

О: Нет. Они не заслуживают моей сцены. Я не хотел бы портить свое представление ради какого-то коричневого дерьма.

Одна из живых легенд мирового панк-движения Джелло Биатфра недавно протусовался по Германии. Как оказалось, сценарийный мир не так прост, как он видится американскому панк-идолу. На дворе 2000 год...

Вот уже несколько последних лет харизматический панк-идол все меньше и меньше занимается музыкой. Он переключился на лекции. Разнообразные речевые CD теперь украшают полки его поклонников. А недавно появился и первая его книга. Биатфра забрал в Европу и у редакции немецкой анархистской газеты «Direct Aktion» появилась хорошая возможность с ним поговорить.

ДЖЕЛЛО БИАФРА: «...Иногда что-то не так и с собакой»

проповедует, что нужно самому думать и свободно экспериментировать. Но снобизм при этом явно не убеждает. Мы не говорим уже о том, что экспериментальный период самого Джелло завершился еще в 1985 году.

Еще одно откровенное недоразумение бросалось в глаза. Биатфра, конечно, родом из панка и изъясняется соответствующим образом. Но в своих представлениях он скорее ближе к левым либералам. И то, что представители автономно-альтернативной сцены аплодируют его предвыборным призывам или без комментариев принимают к сведению, что он возлагает большие надежды на партию зеленых, можно объяснить только тем, что слушатели перелютали форму и содержание, магия легенды панк-мира оказалась сильнее.

Наша беседа состоялась вскоре после лекции. Неприятная и гнилая тема, которую мы затронули — это признание на авторские права на вещи Dead Kennedys, изданные лейблом Биатфры «Alternative Tentacles». Теперь остальные члены группы пытаются отсудить эти права, во имя того, чтобы выпустить их на более мажорном и крупном лейбле и озвучить рекламу Levi's (sic!). Во время беседы Джелло выглядел довольно уставшим после лекции и к тому же жаловался на зубную боль. Итак, идеальные условия.

В: Ты все нападаешь на монополии, а как ты реагируешь на людей, которые выступают за смертную казнь? Как говорил Мумба Абу-Джамал: «Выступая за смертную казнь — верный способ победить на выборах» Не значит ли это, что ты своей аргументацией «вот отдельные плохие фирмы, общественные институты, а вот хорошие люди» — все слишком упрощаешь?

О: Разумеется, есть проблемы и с людьми. Но я говорю об институтах и фирмах, указываю на то, что на самом деле порождает проблему. Не надо списывать каждого как тулицу. Попытайся с ним поработать. Дело в том, что люди боятся остаться завтра без хлеба. Наци обвиняют иммигрантов — это ложь. И кто-то должен же сказать в чем же на самом деле проблема.

В: Но все ли проблемы порождаются фирмами? Людям, например, нравится смертная казнь, и эксплуатируя это, верный способ победить на выборах.

О: Да, но именно поэтому она несправедлива.

В: Конечно. Но ты говорил о хвосте, которым виляет собака. И кто-то должен отрезать этот хвост. А не в собаке ли дело?

О: Да, смертную казнь сильно поддерживают те, которые не понимают, что с помощью нее не уменьшится количества преступлений. Они не понимают, что к смертной казни приговаривают, прежде всего, бедняков.

★ Появилось нечто — это Creeps on Candy со своим CD «Wonders of Yardi» — классный напористый hardcore в стиле No Means No. По праву диск можно считать достойным представителем могучего семейства hardcore'a. В лучшие времена они могли бы оказаться достаточно выше среднего уровня. Правда, сегодня этот стиль музыки уже не особенно вдохновляет.

★ Но нечто более крутое предлагает Wesley Willis со своим сборником «Greatest Hits, Vol. II» Это не просто альбом, это событие. WWV живет на улицах Чикаго, он чернокожий, бомж и шизофреник, весит 158,9 кг! Но кроме всех этих своих достоинств, он еще и один из самых душевных людей на этой планете и страдает катастрофическим склерозом. Такой артист просто обязан создать нечто особенное. Willis постоянно записывает разные пластинки и продает их на улице. И вот теперь — вышел сборник лучших его вещей. При помощи одних клавишных или при поддержке, тяготеющей к hardcore'у банды, он всегда показывает вышку.

You are my friend / I like you a lot / You are on my side / I love you like Post Raisin' Brain. Можно сказать лучше? Wesley Willis — это дитя природы. Hate it or love it. ★

НОВОСТИ ALTERNATIVE TENTACLES



17 ЖИВИТЕ ПОЛНО И ЯРКО!
СОПРОТИВЛЯЙТЕСЬ!

Интервью с самим Джелло

Джелло Биатфра — одна из самых ярких звезд панк-вселенной. Его группа Dead Kennedys — пожалуй самая легендарная панк-группа. Ее альбом «Fresh Fruits for Rotting Vegetables» и сингл «Nazi Punks Fuck Off» — одни из самых значительных из всего, что было рождено панк-революцией. Певец и лидер текстов Дж Биатфра никогда не ограничивался просто знаменитыми лозунгами. Его тексты были всегда бдумчивыми, детальными и наполненными сарказмом. Не один и не два человека в десятки тысяч под влиянием «D.K.» бросили учебу на бакалавра и занялись более разумными и крутыми делами.

В: Но они ведь совершенно не хотят понять.

О: Откуда ты это знаешь? Ты ведь не можешь этого знать?

В: Информация о смертной казни общедоступна. Но люди ей не пользуются.

О: Да, иногда, чтоОто не так и с собакой. Но наилучшее что я могу предложить, это делать все что можешь и бороться.

В: Еще раз: проблему создают не столько отдельные предприятия и институты, сколько сама Система в целом. Фирмы делают только то, что они должны делать при капитализме. Если устранить этого конкретного начальника, то на пустое место обязательно сядет другой.

О: Ты произносишь больше утверждений, чем вопросов. Говоля кругом идет. Задай еще какой-нибудь вопрос.

В: Считаешь ли ты себя учителем?

О: В некотором смысле — да.

В: Многие люди слушают тебя и просто верят тебе. Но многие из твоих предсказаний десятилетия давности так и не сбылись.

О: Некоторые из них были следствием страха и просто изображением наихудшего варианта развития событий.

В: Но ведь тысячи верят тебе и не задают вопросов!

О: А я не думаю, что это лишь проповеди для посвященных и убежденных. Иногда я затрагиваю такие детали и говорю о таких глубоких проблемах, о которых люди ничего не знают. Я не думаю, что каждый должен верить каждому моему слову. Но они должны об этом поразмышлять. Мне нравится, когда удается проникнуть в души людей. И это гораздо лучше, чем просто напевать: «I love baby, buy my record».

В: Музыка для тебя все еще важна?

О: Да. Но у меня не было никакой возможности заниматься ею только потому, что кругом происходит столько дерьма.

В: Музыкальные структуры и субкультуры открыты в Америке? В Германии, кажется, одно направление переходит в другое, сливаются.

О: В США все наоборот. Направления и стили все больше и больше обособляются: pop-punk, horror punk, death metal, power violent metal или что там еще. Все меньше и меньше коллективов и людей переходят границы стили и экспериментируют. Разочаровывает все это. Но даже, если их экспериментов ничего сногшибательного не получится, все равно было бы лучше, если бы люди попытались сделать нечто, попытались творить новое.

Dirk, «Direkt Aktion», #136.



РАЗГРОМ ШТАБА РНЕ!

Независимое Антифашистское
Информационное Агентство
Волгограда
«Барьер»

В Волгограде и Волжском состоялся ряд антифа-акций прямого действия. Антифашисты и анархо-панки в числе 25-ти человек 25-го декабря атаковали волгоградскую штаб-квартиру РНЕ. Все было снято на видеонаблюдение и вышло в эфир. Сперва был слегка поколочен охранник. Видно было, как панки с масками на лицах долбят лампы, окна и мебель. Было разбито все, что можно было расколотить, даже унитаз! Одним словом, фашисты не только «не проглотят», но и «не погнут».

Один баркаш, схватив одного панка с банданой на лице, дававшего интервью после акции. Но двое товарищей отбили того у фашишки и, брызнув ему в лицо из газового баллончика, с достоинством ретировались.

Эту акцию надо было провести еще давно, когда эти баркашовские мрази появились в городе. На этот раз поводом к атаке послужил отказ фроловских властей в проведении ночного предновогоднего сейшена. Мэра г. Фролово напрягли какие-то местные национал-патриоты, и он легко разделил их мнение, сказав, что «не русская музыка нам не нужна», имея в виду панк-рок. Вот если бы это был ночной концерт русских народных инструментов, то тогда всегда пожалуйста, милости просим. И вот панки, так и не уехав во Фролово, ломанулись к местным «патриотам» в гости.

Их каких репрессий со стороны властей и баркашей не последовало. Это событие послужило причиной объявления войны панковского сообщества волжским наци-скинхедам (правильно, бляхем, т.е. тугоголо-шам). Исполнители нейтралитет, соблюдавшийся ранее был нарушен.

«Наша музыка никому не нужна, кроме нас самих. Наша культура чуждая для них. Они отказали нам в праве на существование, но от этого панков не стало меньше. Punks Not Dead! Nazi - Fuck Off!»



СКИН! ПОМНИ О СВОИХ КОРНЯХ!

только не надо думать, что все скинсы - расисты или нацисты. Чувствуй! Настоящие корни скинхедов в пролетарском антифашизме. Никонеш, и у нас начинают это понимать! Уже появляются группы красных и анархо-скинхедов-антифашистов (RASH). Одна из них издает в Минске свой журнал «РеБРо ЖеСтКоСм!». В «!»: антипролетариат, positive lifestyle, SKA music history, skinhead history + Antifa cOmix. Желающие стать позанятыми присылайте оплаченный конверт в ваш регион на адрес: Беларусь 220107 Минск а/я 205 (для Р.Ж.). ViVa AnArHy! Nazi - shiit!

БОРЬБА С БРИТЫМИ НАЦИ В ВОЛГОГРАДЕ И ВОЛЖСКОМ

2 января 2000 года около тридцати наци-скинхедов с волгоградского района Спартановки и Волжского приехали на «Пожарку» (место тусовки панков в 30 м-не города) и избили цеплями и армейскими ремнями двух панков - Перляча и Шефа, которых положили в больницу. Эти мрази отбили Пеньчу пеньчу, он весь желтый. Заведено уголовное дело.

3-го января панки собрались мстить фашистам. На улице был пойман активист наци-скин-движения Михалыч и был неморжко напуган и побит.

4-го января стало известно, что скинсы со Спартановки едут в Волжский. Их уже ждали. 84 панка приехали на станцию Трубуно, но скинсы не приехали, а зря. Им бы был мандец. Потом все пошло на Дом Торговли, где тусуют скинсы, но их там тоже не оказалось. После Дома Торговли тридцать пять панков пошли в 18-й м-н, где нашли подвал, в котором должны были

бить. Скинсы разбежались, потеряв куртку, которую вернули владельцу, нарисовав на ней краской свастик и половой член.

6-го января 23 панка поехали на Спартановку в Волгоград, чтобы найти тех скинхедов, которые приехали в Волжский 4-го января. Когда они вышли на станции из электрички, их задержали малолетние бондехи, которые побежали по двору собирать старших товарищей. Скинхеды потянулись, а когда панки углубились в район, начались стычки с местными парнями, которые восприняли приезд панков как вызов. После нескольких драк, отогнав местных и наведя шороху на всю Спартановку, панки ушли через гаражи в овраг и уехали в Волжский.

В тот же вечер барбараши хадорк-группы «БЕСПРЕДЕЛ» Димедрол возле Дома Торговли подверглись нападению со стороны двух нацистов. Он отбил им головы своей дубинкой.

7-го января в 30-м м-не тремя панками был избит член РНЕ. В этот же день Дом торговли был расписан граффити антифашистского содержания.

Результат: наметилась тенденция перехода скинхедов в панки! Ситуация в Волжском полностью находится под контролем антифа-панков. Футбольных фанов теперь не трогать, а нацисты будут продолжат отгребать как и раньше.

СОЧИ: ТРОЕ В МАСКАХ АТАКОВАЛИ МЕСТНОГО ФЮРЕРА!

На электронный адрес «Автонома» пришло заявление неизвестных антифашистов, которое подарило нам чувство глубокого удовлетворения.

Сегодня (18.03.2000) произошло нападение на лидера сочинского РНЕ Русского Национального Единства. Это действие предпринято с целью предупреждения о радикальных намерениях жителей Сочи в сторону фашистских организаций. В случае продолжения действий РНЕ, мы настроены на решение этой проблемы еще более радикальными путями. За дополнительной информацией обратитесь по e-mail: redarmy2000@chaf.ru

По своим каналам информ-центр «AntiFA» высылает некоторые подробности. Сергей Горюнов, фюрер сочинского РНЕ, на одном из кориничных сборищ похвастался, что на него напали трое в масках, брызнули в лицо газовым баллончиком, нанесли несколько нехилых ударов и вроде как пытались вывезти из его рук какую-то сумку.

Редакция выражает свою поддержку акциям неизвестных сочинских антифа-бляхм, борющихся там только наравненько!

Австрия-2000: НАЦИСТЫ У ВЛАСТИ - Антифа ГОТОВЫ К СОПРОТИВЛЕНИЮ!

В этой стране к власти в коалиции с консерваторами пришла профашистская Партия Свободы. Премьером стал ее лидер Йорг Хайдер. Началось сопротивление...

Чуть ли не каждый день страну сотрясает массовые протесты, не раз антифа-демонстранты вступали в бой с полицией. Со всей Европы в Австрию устремились антифа и автономные активистские движения. Конечно, Хайдер не свалился с неба - за его коричневую партию отдали голос около трети (!) избирателей - сотни тысяч буржуазных обывателей и рабочих, обозленных наплывом иммигрантов и социальной напряженностью. Интересы местного капитала совпали с чаяниями фашистских проходивцев. Бюрократ, буржуй, обыватель и фашист, наконец, сблизился в общую коду. Нам остается только ответить на это международным союзом антифа-инициатив, либеральной программой и классовой войной против «нации начальников».

Между тем, 19 февр. в Вене прошло самое крупное демо против правительства, в котором приняли участие более 250 тыс. человек. Столкновение с копами было неминуемым...



ПОЛЬША: АНТИФА-МАРАФОН

«Нам не страшны Алма-Ата и события в Польше...» - леп в свое время Егор Летов, заходящийся иначе в объятиях красно-коричневых. Действия польской Анархо-Федерации, насчитывающей несколько тысяч человек, для местных фашистов не просто «задача», а «страшно больно кол». В октябре наци пытались атаковать панк-рейш в Белостоке. Они появились на рейше, но так и не зашли в клуб, ибо их тактикой были броски градом бутылок и камней.

11 ноября, в день независимости Польши, в Кракове организовали демонстрацию. 400 наци устроили погромы, организованной Анархической Федерацией, насчитывало 200 человек. Из-за большого числа полиция предотвратила столкновения, но получилось идишь отделить панки и скинсы-антирасисты, закидывавшие наци-дермид «коктейлем Молотова». Зато потом была оттяжка дрека анархов с нацистами в лифтинг. В результате много народу оказалось в ближайшем обезьяннике. О демонстрациях и протестах, собиравших нагисами многие польские газеты.

В ноябре Анархическая Федерация снова провела митинг под черно-красными знаменами в Белостоке, Броцлаве, Варшаве и Познани против репрессивной иммиграционной политики правительства. На митингах тактикой были броски в Евро-союз, строящих барьеры между государствами из разных стран в угоду интересам капиталистов и бюрократов. Распространялись листовки, акции были замечены прессой.

21 марта Варшава прошла демонстрация пары сотен активистов против высылки беженцев с Востока и Юга в рамках компании «Негегалоп не бежит».

Марш состоялся возле здания МИДа. Министры-капиталисты вынуждены были лицедействовать познуги: «Министры - «воины страны» и «единственные настоящие иностранцы в правительстве». Все это было активно освещалось СМИ и снималось агентством тайной полиции. Манифестация была организована анархистами.

ШВЕЦИЯ: ПОДЖОГ РОК-СУДИИ WHITE POWER!

Рано утром 10 февраля одна из нацистских студий известной бондеховской канторы White Power была начисто уничтожена огнем. Эта коммерческое заведение шведских фаши работало на группу Ulthia Thule так наз. представителей «viking-rocks».

Ulthia Thule находилась в самом центре деятельности White Power. Члены группы состояли в парламентской фашистской партии Sverigedemokraterna. Чуть позже группа участвовала в мероприятиях, направленных на интеграцию в Северо-европейское нацистское движение клубов наци-байкеров и автолюбителей. Сильный пожар уничтожил не только студию звукозаписи группы и все сопутствующие товары в лавке, но и инструменты, и все жалкое, включая, готовый к изданию новый альбом. Вывод: стоит подумать прежде, чем играть в гестапо. «Любой пожар, конечно, нуждается в небольшой помощи. Дайте нацисту сигарету...» - Mot Sexism, Racism, Kapitalism och Homofobi - AFA

ОБМАНЧИВОЕ СОЛНЦЕ АНДУЛУЗИИ

3 дня в этой области Испании продолжались расистские погромы - подожжены несколько домов и складов мароканцев, десятки раненых.

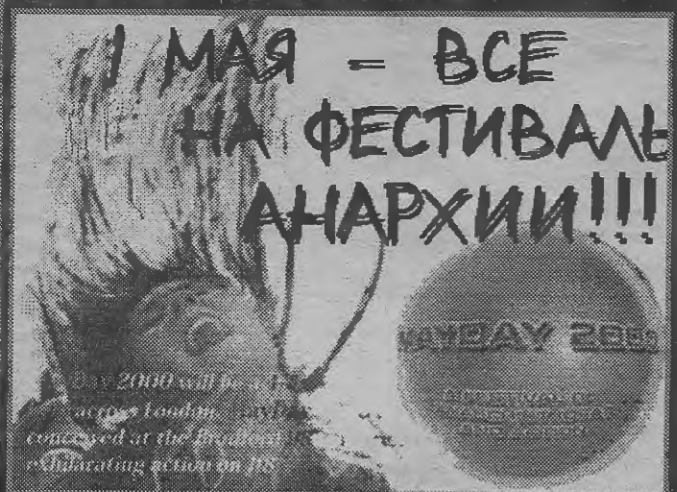
Поводом послужило убийство молодого испанца одним из арабов, что вызвало резкую вспышку ксенофобии, уже тлевшей в сознании обывателя этого сельского региона с большим процентом арабского населения.

На самом же деле происшедшие погромы есть логический результат желания правительства создать выгодные условия для местного капитала. Главные инструменты такой политики - искусственный маргинализация, криминализация и создание условий для нагнетания масс иммигрантов. Не имеющее никаких прав население просто удобной эксплуатировать. Эта политика привела к возрождению старого средневекового расистского лозунга: «Смерть маврам»!

Рост ксенофобии и «крепости Европа» имеет одну цель - выкачивание еще большей прибыли. Капитализм сегодня - это настоящее варварство, он продуцирует расизм во всех уголках цивилизованного Запада и «реформируемого» Востока.

Уничтожить расизм - значит уничтожить власть Капитала и его Государства. Эта истина лежит на самой поверхности общественной жизни.

den antifaschistisch!



Здесь не будет зрителей и потребителей, только участники, творцы и активисты!

Вашего участия ждет Всемирный День Действий, Карнавала и Сопротивления против Капитализма, который пройдет в различных городах в виде семинаров, радикальных уличных акций, антибуржуазных рок-концертов. Например, на юге России Анархо-Первойой пройдет в Новороссийске, где обосновалась такая антиэкологическая корпорация крупных капиталистов, как Каспийский Трубопроводный Концорциум (КТК). Жажущие помочь нам сотворить какую-нибудь пакость поповой и скучной, но глобальной и безжалостной к человеку и природе системе выкачивания прибыли, обратитесь по адресу редакции или в корпункты нашего журнала. Вас ждет драйвовая тусовка и радость протеста. ДАВАЙТЕ ПОКАЖЕМ НАШИМ И ЗАПАДНЫМ ДЕНЕЖНЫМ МЕШКАМ, ЧТО МЫ НЕ НУЖДАЕМСЯ В НИХ, ЧТО ЕСТЬ АЛЬТЕРНАТИВА ВЛАСТИ И КАПИТАЛУ. САМОУПРАВЛЕНИЕ ЛЮДЕЙ В ГАРМОНИИ С ПРИРОДОЙ!

БРОШЮРЫ СЕРИИ Библиотека «Автонома»

Субкоманданте Маркос «Четвертая мировая война началась», А5, 8 стр., фото - статья написана лидером мексиканских повстанцев-салапатистов, в яркой и образной форме анализирует складывающийся под воздействием глобализации капитализма «новый мировой порядок», его социальные последствия и возможности сопротивления. Приходите 2. оплата концерта или не менее 4 руб.

Вы уже можете заказать:

Петр Рябов «Краткая история анархизма», А5, 24 стр., фото - очень краткое изложение основных вех анархо-движения в XIX-XX вв., как в области А-идей, так и революционных А-событий. Рекомендуем для тех, кто только начинает знакомиться с анархизмом. Цена с учетом пересылки по России: 1экз/5руб., 2экз/7руб., 5экз/20руб., 10экз/36руб., 25экз/85руб., 50экз/150руб.

ШТУРМ ДВОРЦА ПРЕЗИДЕНТА: КРЫСА - ФУХИМОРИ!

16 февраля, около тысячи студентов, преподавателей и рабочих предприняли попытку штурма президентского дворца в столице Перу. На подавление протеста была брошена армия с тяжелым вооружением и полиция. Был применен слезоточивый газ. Это случилось по окончании манифестации протеста против планов президента Фухимори выдвинуть свою кандидатуру на третий пятилетний срок на предстоящих выборах. Все подходы к дворцу были заблокированы ментами и военными, усиленными бронетанками. Манифестанты шли с лозунгами и барабанами. Они поджигали все что может гореть и рисовали на стенах вокруг дворца изображения крысы с надписью «Фухимори». Затем студенты попытались пробить ворота президентского дворца и подожгли несколько броневиков. К ночи силы протестующих несколько ослабли, однако, оставшиеся расковыряли мостовые и тротуары и стали забрасывать полицию камнями и кусками асфальта. Массированное применение слезоточивого газа рассеяло демонстрантов, но отдельные стычки возникли и позже. Почти половина 25 миллионного населения Перу живет за чертой бедности. Президент Фухимори за время своего правления зарекомендовал себя как диктатор, жестоко расправляющийся с активной оппозицией, что несколько лет назад вынудило группу из Революционного движения имени Тулака Амару захватить японское посольство в Лиме с требованием прекратить пытки в перуанских тюрьмах. Однако все они были убиты спецназом. ☆

ЛИФЧИК НА АЛТАРЬ, ГАНДОН НА ПАПУ РИМСКОГО!

7 марта в Монреале накануне Международного Женского Дня акция феминисток из «Женского действия» была жестоко подавлена полицией. Несколько человек попали в больницу. Сначала состоялся марш к одному из католических храмов. Раздавались выпуски информационного бюллетеня «Ведьмы» и разжигалась позиция феминисток в отношении католической церкви. Акция имела целью выразить протест против патриархата и капитализма. Церковь - один из столбов патриархата. Женщины вошли в церковь и стали надевать презервативы на изображения библейских персонажей, портреты и т.п., в том числе на фото Папы Римского. Алтарь был украшен надутыми гандонами, ливчиками и другими украшениями. Все здание храма было оклеено феминистскими плакатами. Присутствующие при этом прихожане просто отсутствовали. После выхода из церкви 50-75 человек встретили спецназ, который без предупреждения принял разогнать демонстрацию. Часть протестантов побежала по улице, преследуемая полицией, в результате пять человек было арестовано и многие избиты. Ковы избивали людей, даже когда медики пытались их увести в санитарные машины. При этом полицейскому насилию подверглись даже люди, не участвовавшие в действиях феминисток в церкви. Среди них лидер движения «Граждане Против Полицейского Насилия». На него теперь и пытаются повесить организацию антицерковной акции. ☆

Редакция «Автонома» объявляет конкурс на самое прикольное и крутое анархистское граффити. А если

КОНКУРС А-ГРАФФИТИ!

в нем будет присутствовать слово «Автоном» или интернет-адреса наших сайтов, то вы доставите нам немало приятных минут, да и делу пропаганды анархизма в молодежной среде поспособствуете. Присылайте цв. фото ваших граффити в редакцию. Все они будут опубликованы на наших сайтах в интернете, а лучшие в 4-6 варианте в журнале. И эти лучшие получат бесплатно 3 последних номера «Автонома» и брошюру «Краткая история анархизма» в придачу! Для воодушевления рекомендуем прочесть рассказ Хулио Карта-ра «Граффити». Пока для затравки предлагаем вам пару граффити, сделанные в Краснодаре одной из групп граффити-герильи.

ОКРУЖАЮЩИЙ НАС ПОВСЕДНЕВНЫЙ КОНТЕКСТ ДОЛЖЕН БЫТЬ НАШИМ!



МАРТ 2000 Г. КРАСНОДАР
ФАСАД КУБАНСКОГО ГОСУНИВЕРСИТЕТА



БЕРЛИН: ТЫСЯЧА ПОЛИСОВ АТАКУЮТ АВТОНОМНЫЙ ЦЕНТР

большинство имеют «красно-зеленые», государство продолжает проводить репрессии против автономов: в середине декабря немецкие гебисты (верные продолжатели дела СС) арестовали 3-х человек, подозреваемых в причастности к серии терактов, которые совершили группы «Rote Zora» и «Революционные ячейки» в 80-е годы (ранение в ногу главного судьи Зап. Берлина и взрыв центрального полицейского офиса) против расистской политики государства по отношению к политик. беженцам. В 6 утра 20 декабря около 1000 полицейских оцепили «Мерингоф». До 11 утра они проводили обыск, пытались найти боевые склады террористической группы «Rote Zora», но ничего не смогли найти. На время обыска было задержано несколько десятков человек и нанесен огромный материальный ущерб влиятельному автономному центру. Журналисты допущены не были. Параллельно прошло стихийное демо радикальных активистов...☆

СТОЛКНОВЕНИЕ СПЕЦНАЗА И СКОТТЕРОВ: ВСЕ ДОВОЛЬНЫ!

2 марта ранним утром около 200 спецназовцев появились в старом квартале Милана Isola, чтобы выселить скоттеров из молодежной коммуны Melgorio. Их уже ждали сотни активистов. Было возведено 5 баррикад, блокируя все подходы к площади, где расположен сквот. При появлении ментов баррикады были подожжены. Пресса была ошарашена неожиданным гражданским сопротивлением. Весь квартал в дыму. Полиция полезла на баррикады, но встретила дружный отпор. Наконец, после часового противостояния, полиция проникла на площадь, но столкнулась с другой хитростью. Сквот был полностью изолирован высоким забором, позади которого, так, чтобы было не достать дубинками, сгруппировались сопротивляющиеся. Спецназовцы совсем офигели и начали палить из специальных газовых гранатометов. Но забор им преодолеть не удалось, зато весь район был наполнен слезоточивым газом, так, что даже журналисты закричали. На втором часу обороны, защитники организованно отступили. Полиция, таким образом, получила доступ к сквоту, но здесь их встретила следующая неожиданность - двери были заблокированы, а часть перекрытий разобрана. Так что спецназу понадобились добрые полчасы, чтобы достигнуть крыши, где их ожидал последний сюрприз. 5 защитников со спецназовцами, как только показались менты, соскочили вниз и зависли метра в 10 от земли. Вокруг собралась огромная толпа. 5 активистов не спустились до тех пор пока не получили гарантии неприкосновенности. Итог: ни арестов, ни ранений - все довольны. ☆



НОВОСТИ СОПРОТИВЛЕНИЯ

<http://www.goryachiy.narod.ru>

ЧЕРЕЗ НЕУДАЧИ
И НЕПОНИМАНИЕ,
НАСМЕШКИ И СТРАХ,
ЧЕРЕЗ ДЕПРЕССИЮ
- ВПЕРЕД!
К ДЕЙСТВИЮ,
МЕНТЕ
СОПРОТИВЛЯЙТЕСЬ!

РОДНЫЕ ОЛК... НЕ МОЖНОСТИ
А НЕНАВИСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ... И БЫТЬ
МЫ ДОЛЖНЫ РАДОВАТЬСЯ...



НАЙТИ ТОВАРИЩЕЙ ДЛЯ СОВМЕСТНОЙ БОРЬБЫ С КАПИТАЛОМ, ГОСУДАРСТВОМ И НИЩЕТОЙ ПОВСЕДНЕВНОЙ ЖИЗНИ, А ТАКЖЕ ПРИОБРЕСТИ НАШ ЖУРНАЛ ВЫ СМОЖЕТЕ, ОБРАТИВШИСЬ В ЕГО КОРПУНКТЫ, ПО АДРЕСАМ:

- ★ Москва, 109028, А/Я 13.
- ★ Н.Новгород, 603104, А/Я 25.
- ★ Челябинск - АДРЕС В РЕДАКЦИИ
- ★ Волгоград, 347340, А/Я 651.



- ★ Новороссийск, 353907, А/Я 48.
- ★ Сочи, 354065, А/Я 135.
- ★ Белореченск, 352600, ЯЧ.97.
- ★ Новокубанск - АДРЕС В РЕДАКЦИИ.

Подумай! Может здесь место и для твоего контакта?



ПОДПИСКА!
Если вы хотите иметь это а подпольное издание прямо в свой почтовый ящик, то шлите 6 руб. по контактному адресу. Журнал сильно нуждается в материальной помощи. Пишите письма, присылайте инфо и статьи. Сопровожайте! Живите полно и ярко!

Распространяйте наш журнал!
Цена + себестоимость
2 экз. - 10 руб. 25 экз. - 100 руб.
5 экз. - 25 руб. 30 экз. - 115 руб.
10 экз. - 45 руб. 50 экз. - 180 руб.

Прочти и передай товарищу, неграмотному прочти вслух!
Подборка из 8,9,10, 11 и след. 12 экз. - 20 руб.

КОНТАКТ 350001, КРАСНОДАР, А/Я 3472

ЛЕВОРАДИКАЛЬНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО «ЧЕРНОЕ И КРАСНОЕ»
Е-МАЙЛ: Fak-Kr@mail.ru
HTTP://fak2000.da.ru